

ateliér 3D designu

design P.O.P materiálů (stojany, poutače)
designu komerčním prostoru
obalový design

3D design studio

focused on the design of P.O.P
materials (stands, banners, displays)
commercially orientated products
packaging design

ateliér vizuální komunikace

design elektronického publikování
aplikace, uživatelská rozhraní
design informací, grafický design

visual communication studio

focused on e-publishing related design
(websites, electronic applications)
information design, graphic design

Ústav vizuální tvorby,
Studentské náměstí,
601 01 Uherské Hradiště
tel.: +420 596 038 052
mail: uut@fmk.utb.cz
web: <http://uut.fmk.utb.cz>



Ústav vizuální komunikace

katalog / catalogue 2010/2011

www.uut.fmk.utb.cz



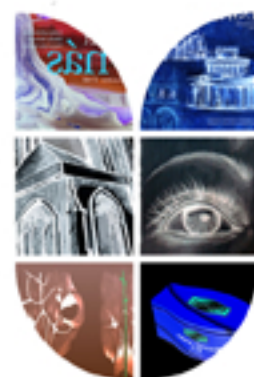
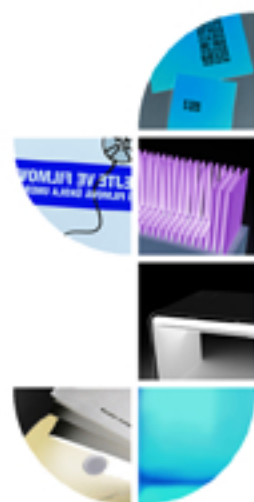
ATELIÉR 3D DESIGNU

- 1 produktový design
- 3 reklamní předměty
- 5 design obalů
- 7 vizuální styl
- 9 typografie
- 11 kresba



ATELIÉR VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE

- web 2
- gui 4
- design informací 6
- animace 8
- obalový design 10
- ilustrace 12



ÚSTAV VIZUÁLNÍ TVORBY

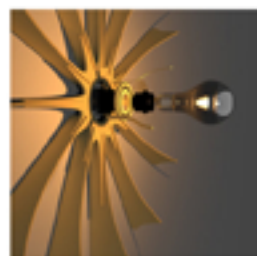
je součástí Fakulty multimediálních komunikací
Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně. Ue Zlíně však nesídlí
jeho domovským městem je Uherské Hradiště

Ateliér 3D designu
se zabývá hlavně obalovým designem a návrháním P.O.P. materiálů
(stojany, poutače, displeje) - jedná se tedy o design produktů
se kterými se setkáváme především v komerčním prostoru

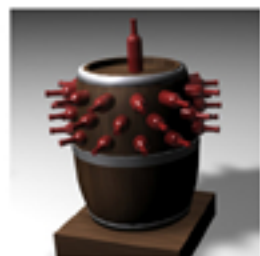
Ateliér vizuální komunikace
se zaměřuje především na design v oblasti elektronického publikování
(webové stránky, elektronické aplikace, uživatelská rozhraní apod.)
ale zabývá se i ostatními polohami grafického designu



Světlo a stín
Jakub Hájek
3. ročník



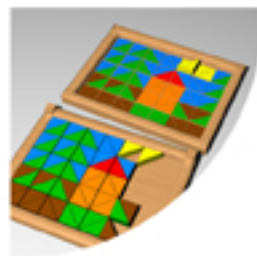
Suitidlo
Robert Urban
1. ročník



Světelný objekt
Ondřej Hudeček
1. ročník



Smart Light 2.0
Jan Kalábek
3. ročník



Didaktická
hračka
Viktor Bušfy
2. ročník

Popal
Viktor Bušfy
2. ročník

USB Flesh
Jakub Hájek
3. ročník

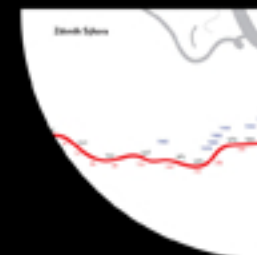
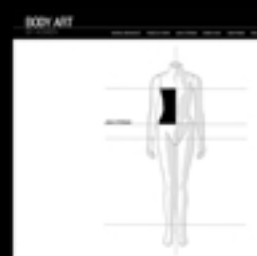


Conceptual art
Huětoslau Bartoš
2. ročník



Minimalism
Eliška Holářová
2. ročník

Body art
Romana Hladká
2. ročník



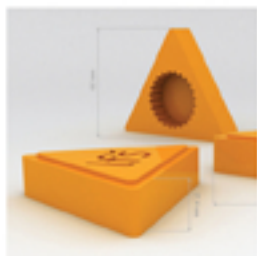
Zdeněk Sýkora
Alice Adamíková
2. ročník

03 Reklamní předměty



Dárkový předmět
Jan Skrášek
5. ročník

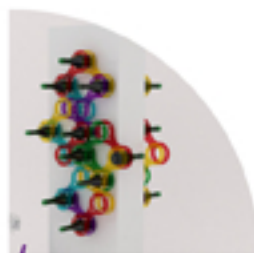
Pet opener
Robert Urban
3. ročník



Soaré sekt stojan
Robert Urban
3. ročník



Soaré sekt stojan
Klára Krnáčová
1. ročník



Ice table
Aleš Lukašik
3. ročník

Panák na becherouku
Marie Janíková
3. ročník



Scribus
Michal Ščuglík
3. ročník



Scribus
Michal Ščuglík
3. ročník



Pohádkový e-book
Lucie Zajíčková
3. ročník

Přehrávač
Romana Hladká
2. ročník



Autobusový řád
Martin Kusák
3. ročník



Masaryk. Univerzita
Ivana Jozeková
3. ročník



QuoteCat E-Book
Andrej Nechaj
3. ročník

05 Obalový design

Becherouka obal
Michal Kupilík
3. ročník



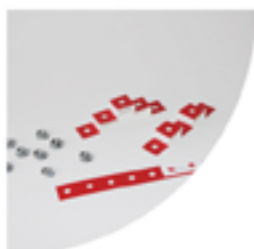
Boney M
Michal Marko
2. ročník



Tetrapak
Petra Krnáčová
1. ročník



Obal na patentky
Libor Uašíček
5. ročník



Divadlo Járy Cimrmana
Michal Kupilík
3. ročník



Redesign
Robert Urban
3. ročník

Obaly na energy drinky
Lucia Plešová
2. ročník

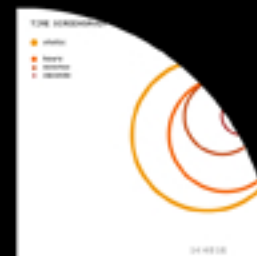


Obaly ovocný nápoj
Jakub Hájek
3. ročník



Design informací 06

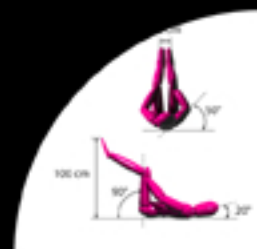
Time Screensaver
Olga Hučková
4. ročník



Manuál pro myš
Romana Hladká
2. ročník



Kamasutra
Juraj Kotian
2. ročník



Uživatelská příručka
Barvení vlasů
Alice Adamíková
2. ročník



Uživatelská příručka
Jak správně čistit zuby
Michaela Treuerová
2. ročník



Jízdní řád
Dušan Pečas
2. ročník

SPRÁVNÍ MĚSTO	Admink	0,42	0,30
SPRÁVNÍ MĚSTO	Milano	0,47	0,14
	Prague		0,15
	Munich		0,16
	London	0,46	
	Warsaw	0,45	
	Berlin		
	OS	0,50	
NEJLEPŠÍ MĚSTO	London	0,54	0,20
	Prague		0,22
	Berlin	0,57	0,23
	OS		
NEJHORŠÍ MĚSTO	London	1,00	0,20
	Munich	0,99	0,21
	Prague		0,16
	Berlin		0,30

Digi displej
Niké Silná
3. ročník





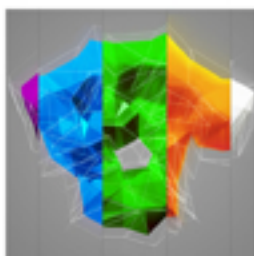
Martin Kusák

Viz. styl společnosti
Martin Kusák
5. ročník

Hudební CD
Lucie Zajíčková
3. ročník



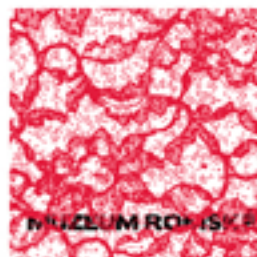
5 let UUT
Juraj Kotian
2. ročník



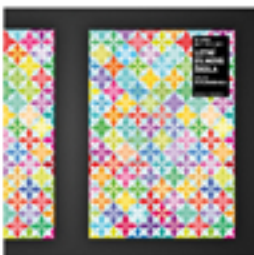
5 let UUT
Dušan Nečas
2. ročník



Muz. romské kultury
Eliška Kolářová
2. ročník



Letní film. škola
Filip Hřiba
1. ročník



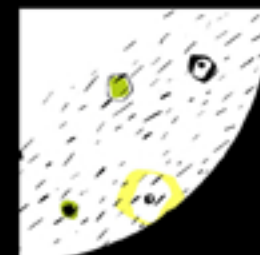
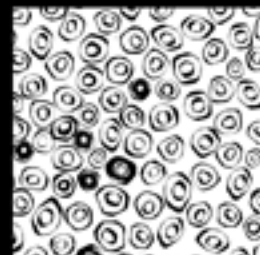
Design na hranici
Kuřetoslav Bartoš
2. ročník



Prague kolektivu
Simona Sasínová
3. ročník



Medúza
Paulína Húsouá
3. ročník



Videoklip
Ivana Jozeková
4. ročník

09 Typografie



Hudební plakát
Lenka Bolouá
1. ročník



Dobrych
Dušan Pečas
2. ročník

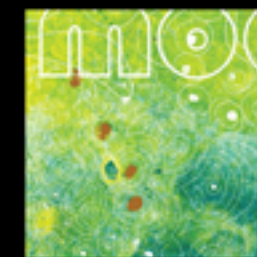


Accidental Army
Romana Hladká
2. ročník



LP Korn
Kuřetoslau Bartoš
2. ročník

Obalový design 10



Pentateuch
Kuřetoslau Bartoš
2. ročník

Gramofonová deska
Eliška Kolářová
2. ročník



Gramofonová deska
Christian Janský
1. ročník

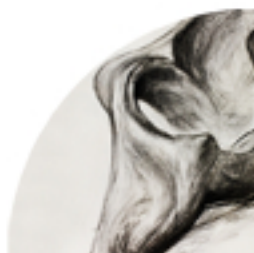
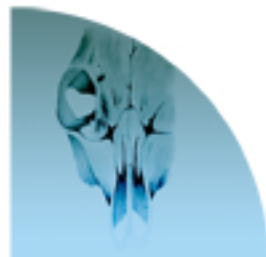
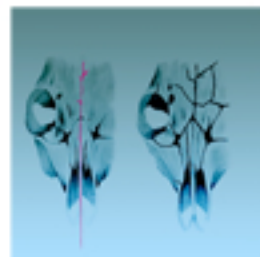


Přebaly knih: Jan Pelc
Barbora Zagorová
2. ročník



11 Kresba

Stylizace lebky
Alžběta Pavelková
2. ročník



Detaily
Romana Hladká
2. ročník



Kresby
Paulína Kůsová
3. ročník



Picasso
Ivana Jozeková
3. ročník

Ilustrace 12

Bez nás
Petr Augustin
3. ročník



Komiks
Andrej Nechaj
3. ročník



Ilustrace
Ivana Jozeková
4. ročník



Diuná tvorba
Lenka Bollouá
1. ročník



Po stopách
Lichtenštejnů
Lucie Zajíčková
3. ročník



sídlo: Uherské Hradiště
Fak. multimediálních komunikací
Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně
forma studia: denní
program: uýtvarná umění
studium: BcA, MgA

Seat: Uherské Hradiště, Czech Rep.
Fac. of Multimedia Communications
Tomas Bata University in Zlin
Form of study: full-time
Study program: Fine Arts
Degrees: B.A., M.A.