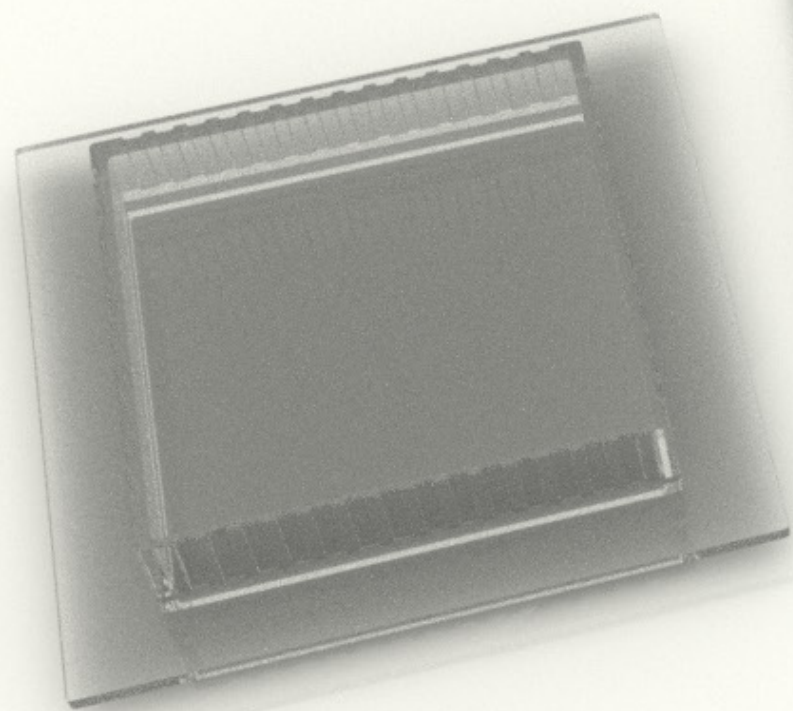


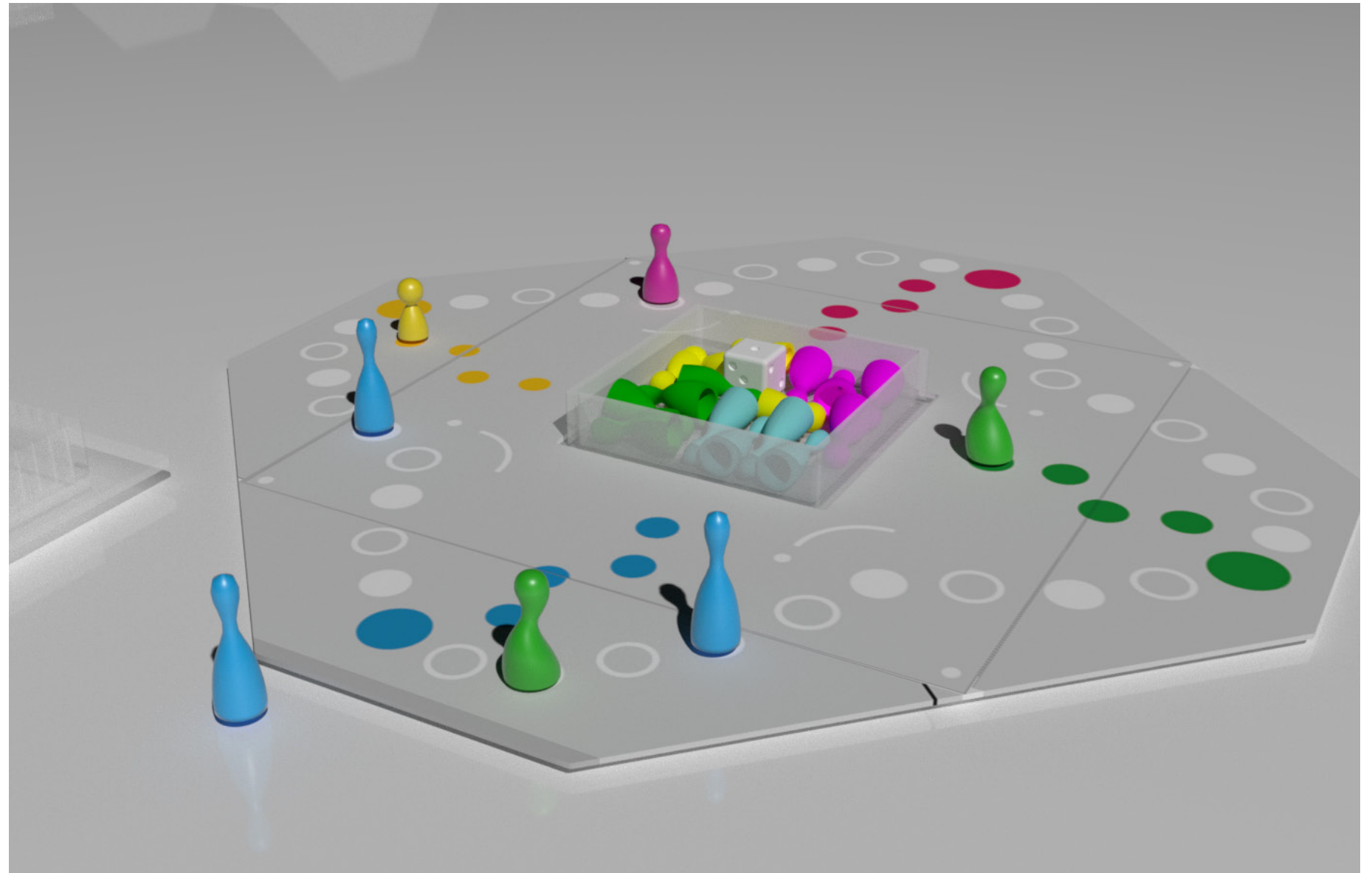
LUDO

NIKOLA ORSÁGOVÁ



Koncept

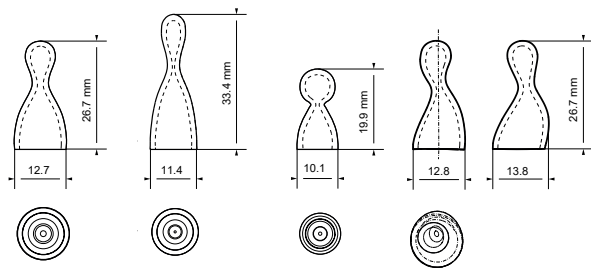
Desková hra LUDO vznikla jako koncept k semestrálnímu zadání longlife. Reaguje na problém osamělosti ve stáří formou hry. Má za cíl spojovat generace. Název je anglickou verzí našeho člověče, nezlob se.



Hrací kameny

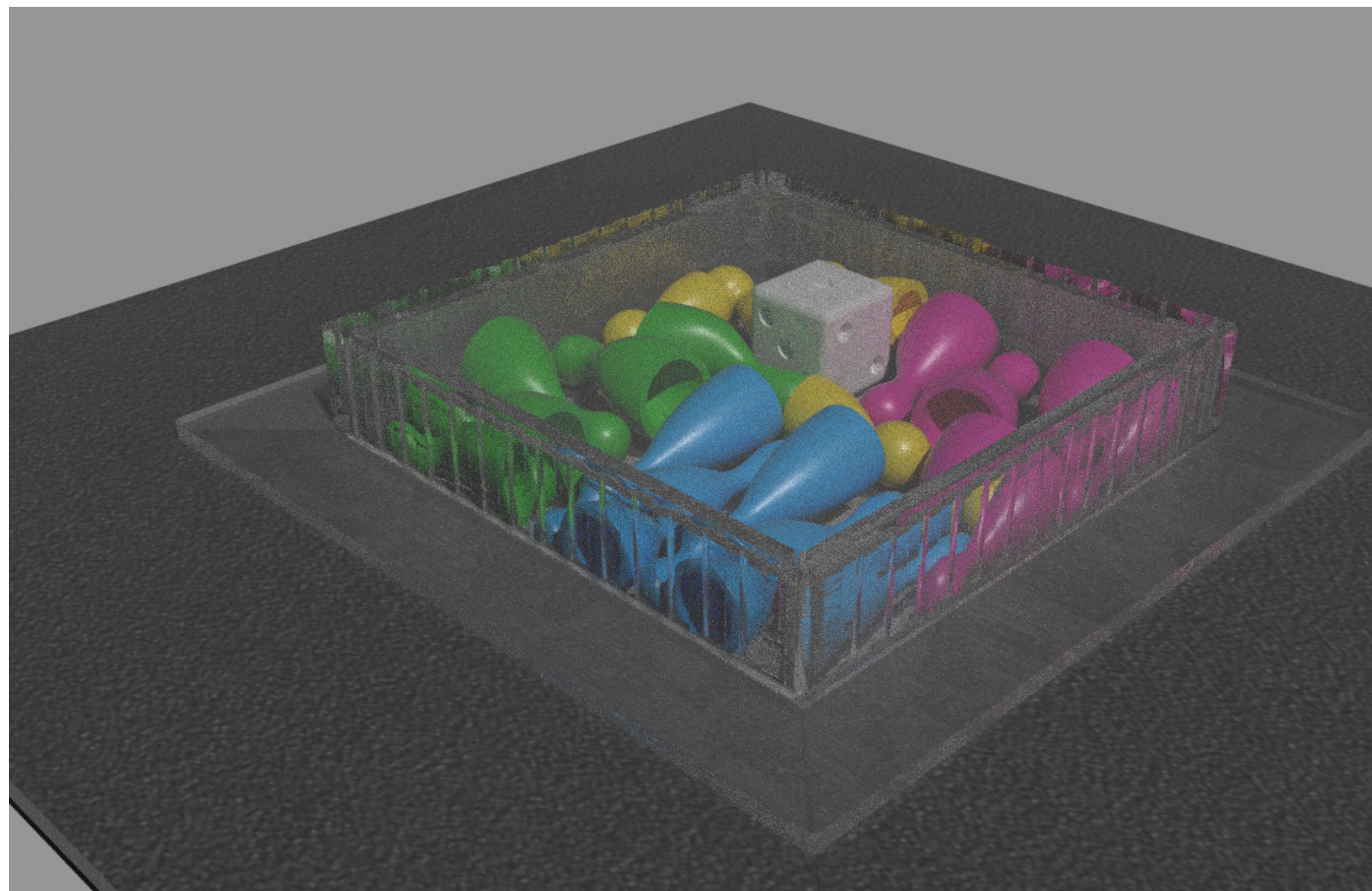
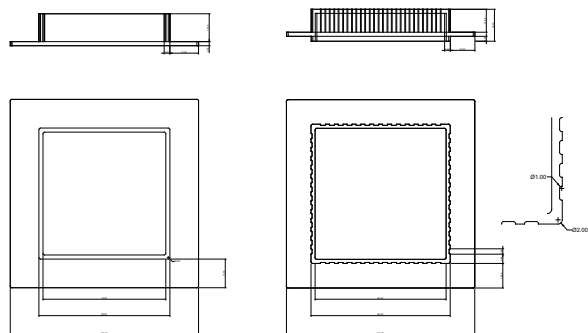
Hrací kameny neboli figurky jsou tvarově inspirovány věkem hráčů. Každá je specifická s tvaroslovím, které k danému věku patří.

Žlutá figurka je dítě, charakteristické velkou hlavou a malým vzrůstem. Purpurová představuje dospělého v klasickém a notoricky známém tvaru. Modrá je vysoký a útlý teenager a zelená je senior s věkem pokrivenými zády.



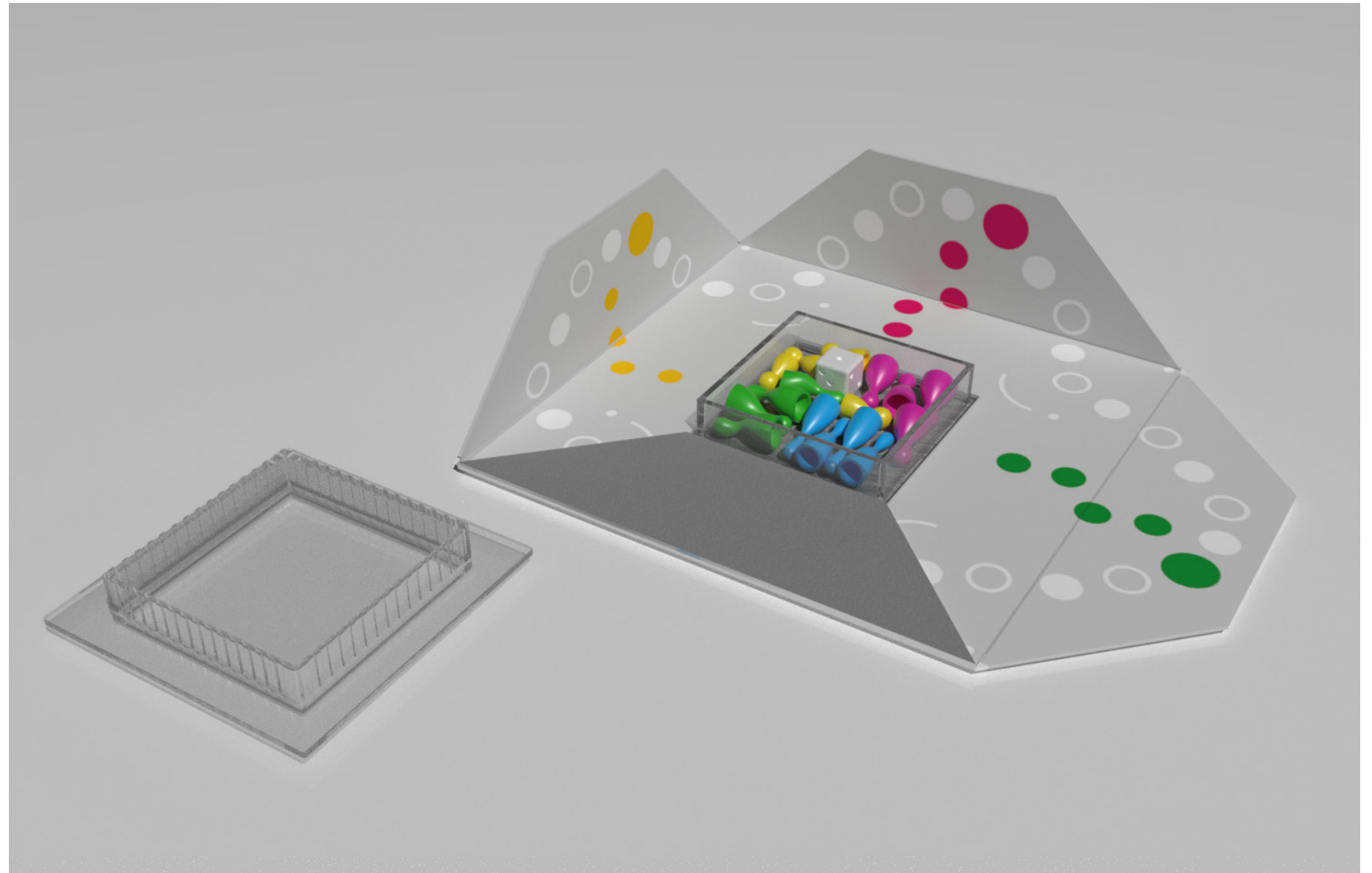
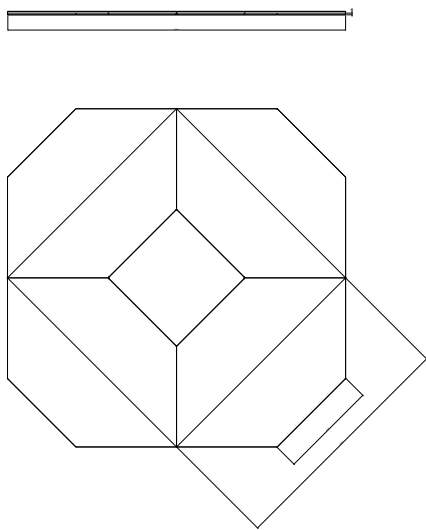
Krabička

Krabička slouží jako úschovna na figurky, zároveň drží cípy hrací desky, tak aby se neotvíraly. Krabička je transparentní, můžeme tedy vidět její obsah.



Hrací deska

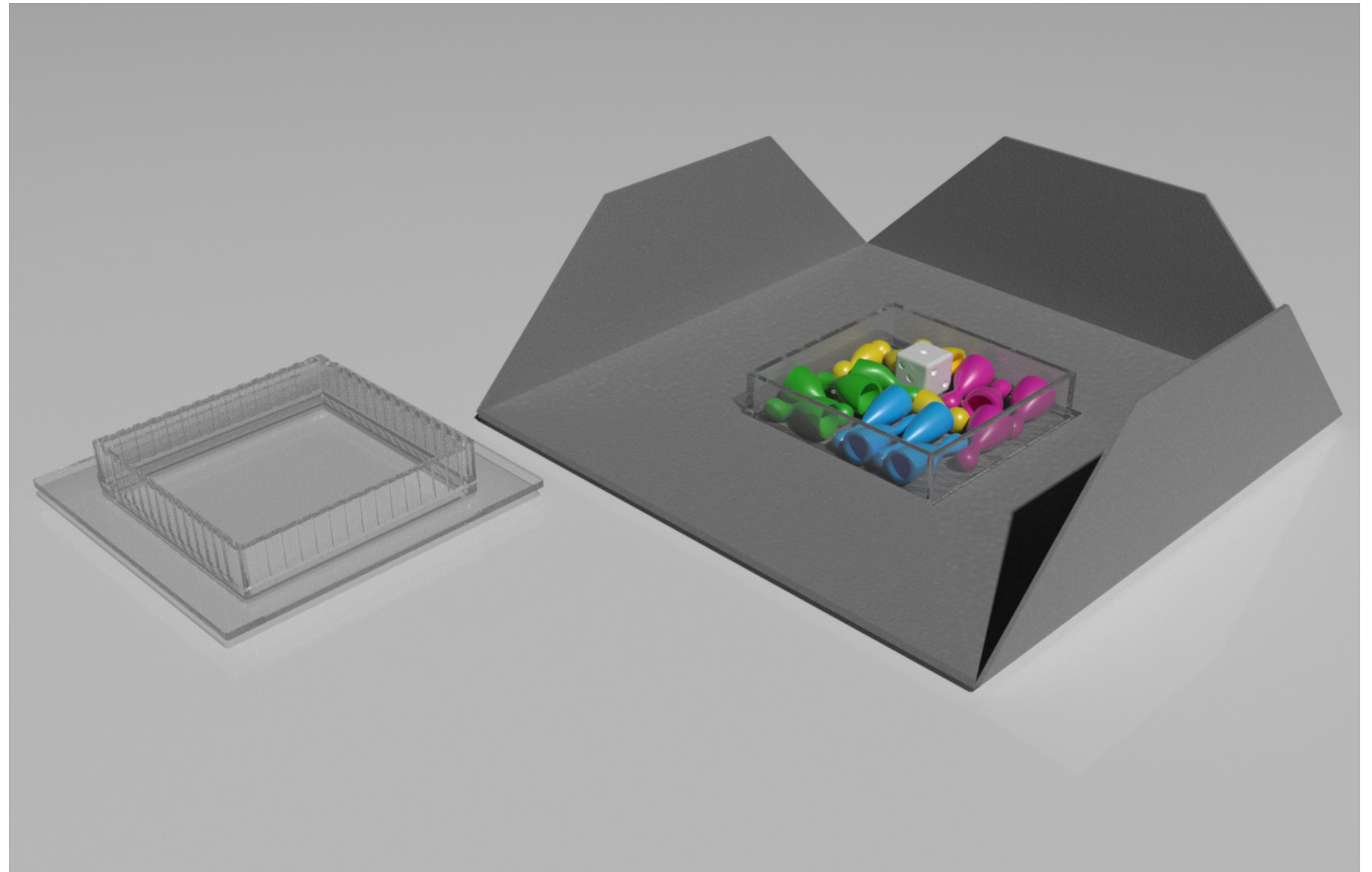
Hrací deska má netypický tvar kdy se cípy desky ohýbají směrem ke středu desky. Zde je hranatý otvor pro krabičku na figurky, která s přiklopením víka tvoří pevné zavírání.



Materiál

Jelikož se jedná o redesign, chtěla jsem spojit nové technologie se starými, tak jako se spojují staré genace s mladými. Figurky a krabička budou vyráběny za pomoci 3d tisku, tato technologie případně poslouží jako jádro do formy pro odlévání.

Deskla je vyráběna tradičním způsobem ze šedé lepenky, spojená textilní lepicí páskou v ohybech pro větší pevnost a životnost. Aby se deska a její potisk nemuseli laminovat, použije se zde samolepící vinylové fólie.

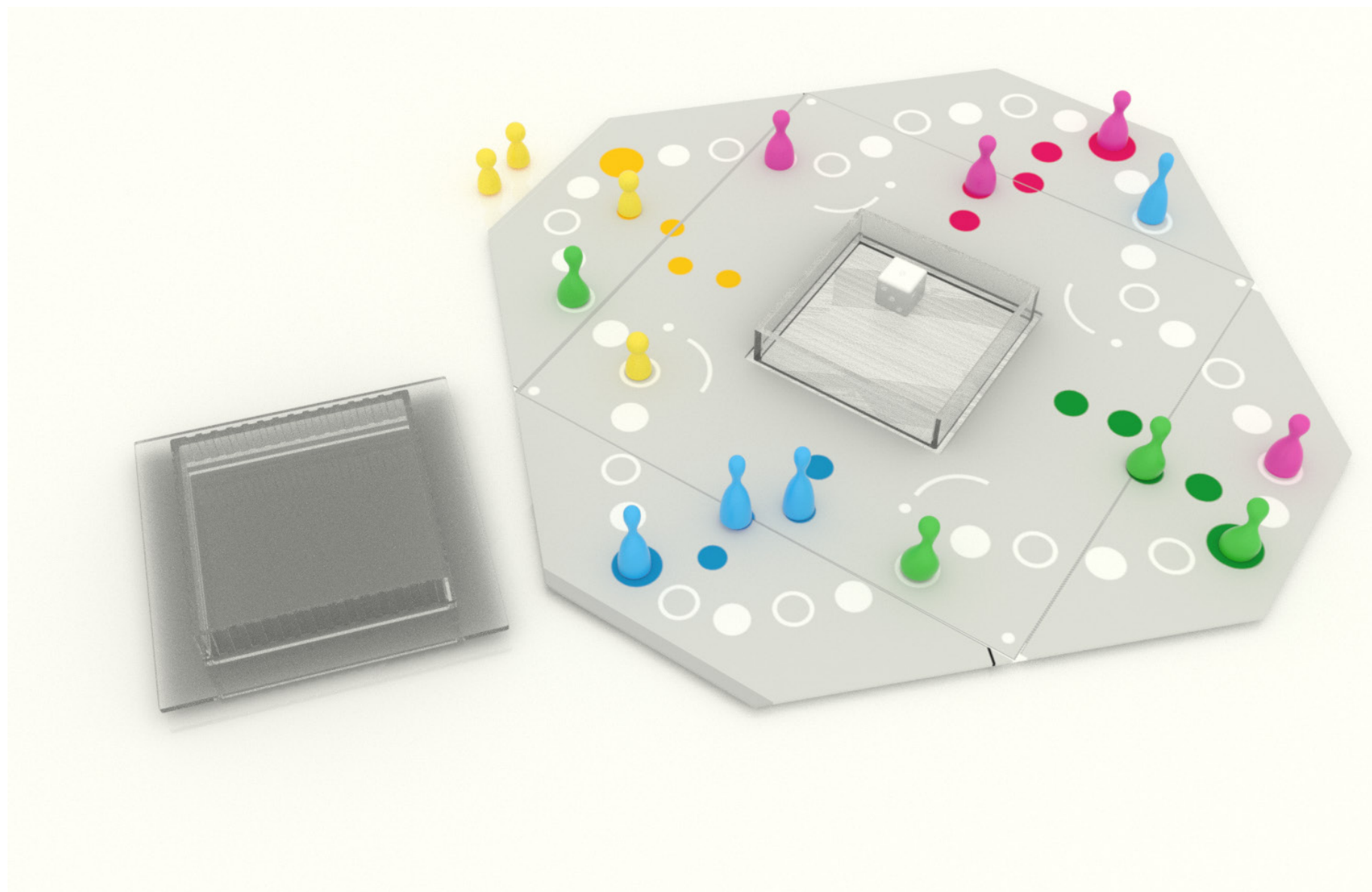


Vnitřní svět

System hraní zůstává stejný.

Potisk hry je minimalistický, obsahuje standardní počet políček v novém sekupení. Střídají se zde plná a obrysová políčka. V případě kdy hrací kameny spadnou, pomůže tento prvek v snadnějším hledání původní pozice.

Oblouky pod pomyslnými cípy s tečkou ukazují směr pohybu po hrací ploše. Mohou také ve spojení s políčky evokovat obličej, který se s úšklebkem dívá na protihráče, jako by říkal „člověče, nezlob se“.



DESKOVÁ HRA LUDO_LONGLIFE

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta multimediálních komunikací

Ateliér produktový design / 1. ročník
Zimní semestr 2020

Lektor: MgrA. Ivan Pecháček
Autor: Nikola Orságová