

# Z PLOCHY ODPADU DO PRIESTORU



DIPLOMOVÁ PRÁCA

# PRINCÍP

ODPAD

**VYUŽITIE NERECYKLOVATEĽNÉHO ODPADU OD LOKÁLNYCH PRODUCENTOV**

MATERIÁL

**PLOŠNÝ (2D)**

MATERIÁL

**1 MATERIÁL ALEBO KOMBINÁCIA**

PRODUKT

**PRIESTOROVÝ (3D)**

SPRACOVANIE

**VYSEKÁVANIE A VYREZÁVANIE**

SPÁJANIE

**SUCHÉ ZÁMKY**

# MATERIÁL



OFSETOVÁ  
GUMA

SUCHÉ ZÁMKY





# MALÝ OBAL

PERO AKO ZÁMOK

MALÝ ZÁPISNÍK  
75x110





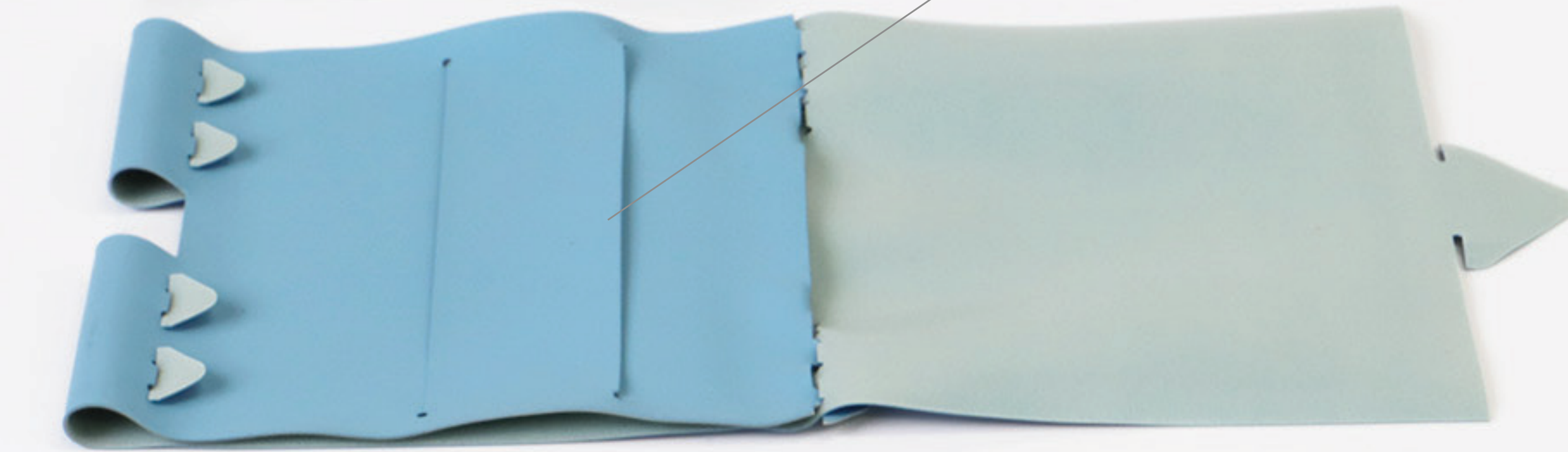
# MALÝ OBAL



VÝREZY NA ZASUNUTIE  
(OTVÁRANIE NAHOR)



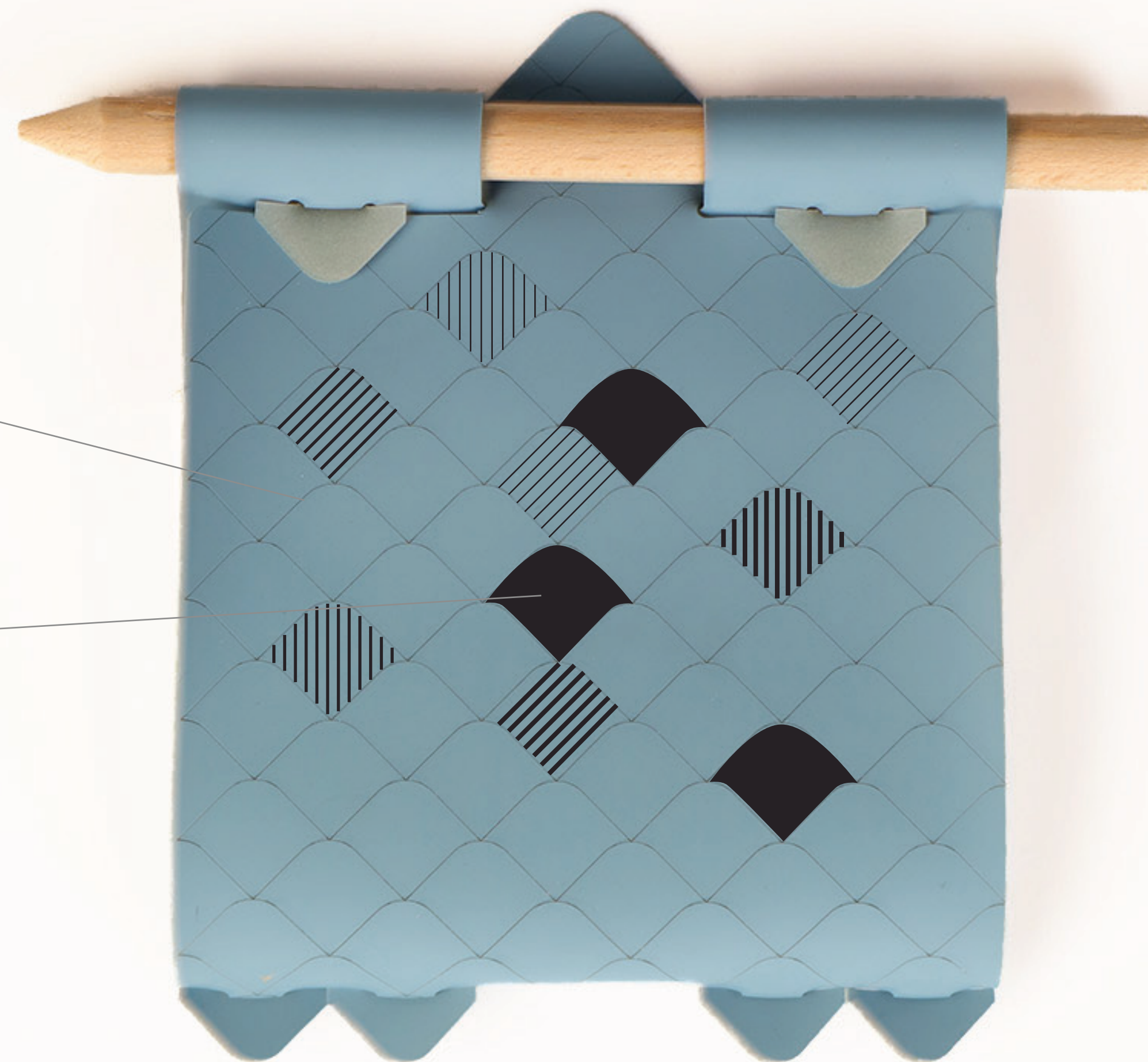
# VEĽKÝ OBAL



VÝREZY NA ZASUNUTIE  
(OTVÁRANIE DO BOKU)

VEĽKÝ ZÁPISNÍK  
110x150

# POVRCH



GRAVÍROVANIE

MAĽOVANIE  
(CUSTOMIZÁCIA)



# ĎALŠÍ VÝVOJ

## 1. CESTA

**POKRAČOVAŤ VO VÝROBE  
OBALOV Z OFSETOVEJ  
GUMY**

**NADVIAZANIE NA UŽ  
EXISTUJÚCI PERAČNÍK  
A OBAL NA SLÚCHADLÁ**

**ROZVÍJANIE ĎALŠÍCH  
MOŽNOSTÍ**

## 2. CESTA

**POKRAČOVAŤ VO VÝROBE  
OBALOV**

**PRACOVAŤ S ĎALŠÍMI MA-  
TERIÁLMI ALEBO ICH KOM-  
BINÁCIOU**

**NADVIAZANIE NA UŽ  
EXISTUJÚCI PERAČNÍK  
A OBAL NA SLÚCHADLÁ**

## 3. CESTA

**ZAČAŤ S ĎALŠÍMI  
PRODUKTAMI**

**PRACOVAŤ S ĎALŠÍMI MA-  
TERIÁLMI ALEBO ICH KOM-  
BINÁCIOU**