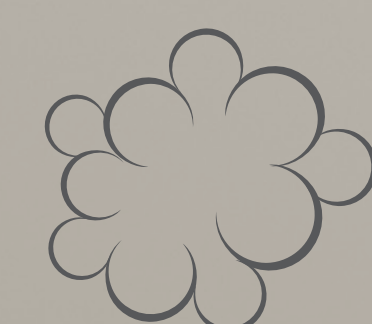
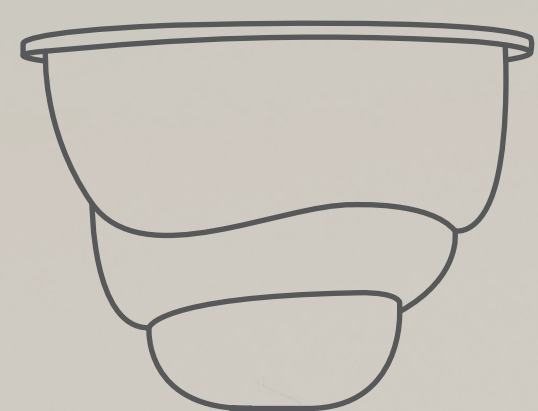


Design obalu na kvetináč vychádza z anatómie húsenice, ktorá pri pohybe neustále mení tvar. Obal je doplnený lemom, ktorý slúži na jeho spevnenie a zároveň má tri výrezy slúžiace na zavesenie.



BAMBOO

Pri návrhu kvetináča som sa inšpiroval zaujímavými tvarmi, ktoré tvoria bambusové výhonky vo zväzkoch. Kvetináč sa skladá z dvoch do seba zapadajúcich dielov. V spodnej, postupne rozširujúcej sa časti, sa nachádza zemina s rastlinou. Tá vyrastá cez vrchný diel, ktorý sa smerom nahor zužuje. Pozostáva z rúr rôzneho priemeru, šikmo zrezaných pod rôznym uhlom.

