

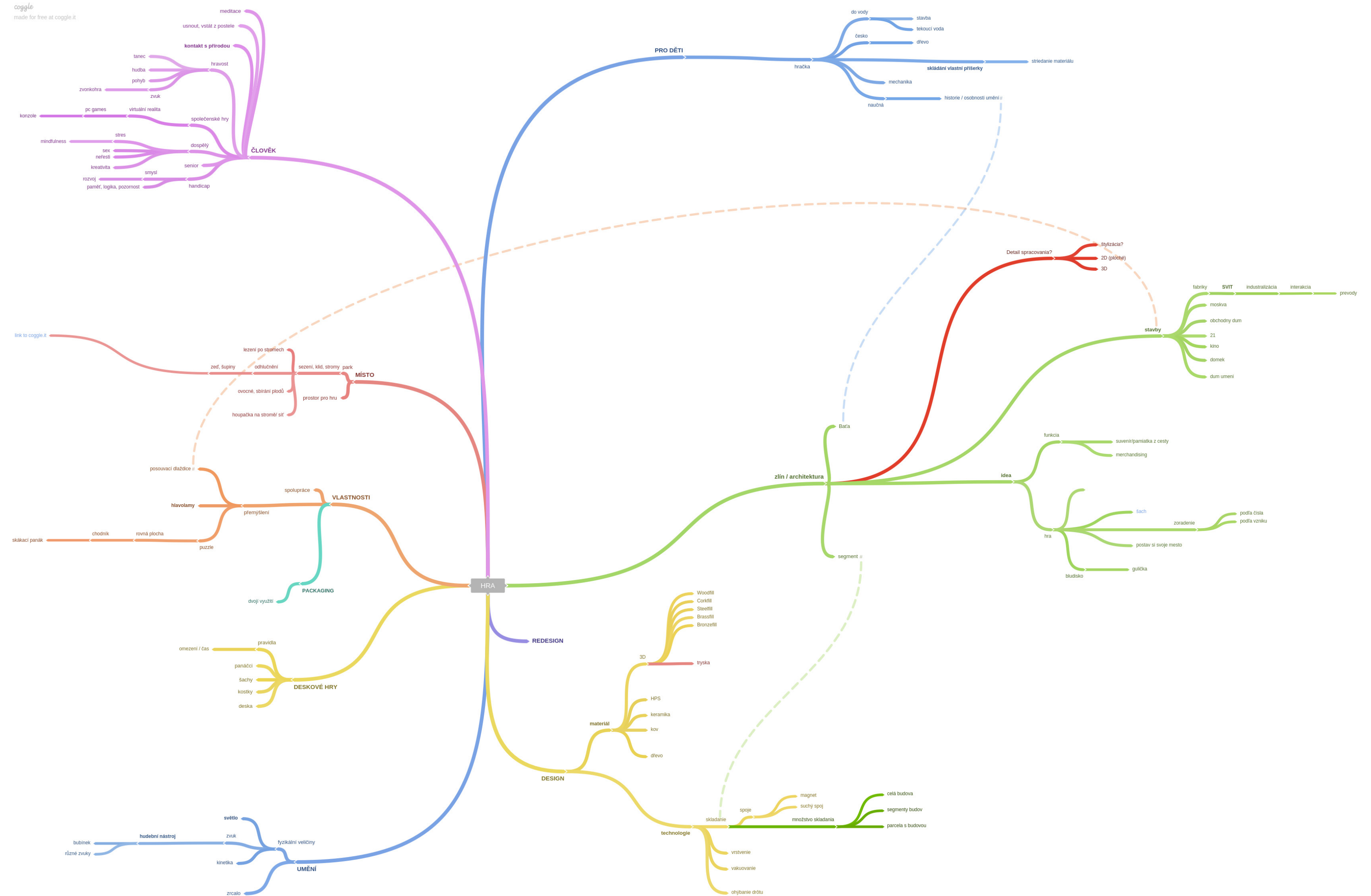
6 15

A horizontal orange line is positioned below the text '6 15'. The line is broken in the middle by a semi-circular shape that arches upwards, creating a decorative underline.

# DESIGN THINKING

- BRAINSTORMING
- ANALÝZA PROJEKTU

KATY VÍTKOVÁ  
TEREZA RÉVAYOVÁ



# ZADANIE

## — ARCHITEKTURA

(ZLÍN — ZNÁME BAŤOVSKÉ STAVBY)

## — FUNKCIA

(DAR — MERCH, DEKORÁCIA — SUVENÍR)

# HRA

## — POSTAV SI VÝZNAMNÚ BUDOVU

(STAVEBNICA, SEGMENTY, DIORAMA)

## — NASÚVANIE

(STREDOVÁ TYČ, OBTIAŽNOSŤ — VÝSTUPKY)

## — RADENIE

(DIEL, ZÁMKY, POSTUPNOSŤ)

# STAVBY

## — BAŤŮV MRAKODRAP

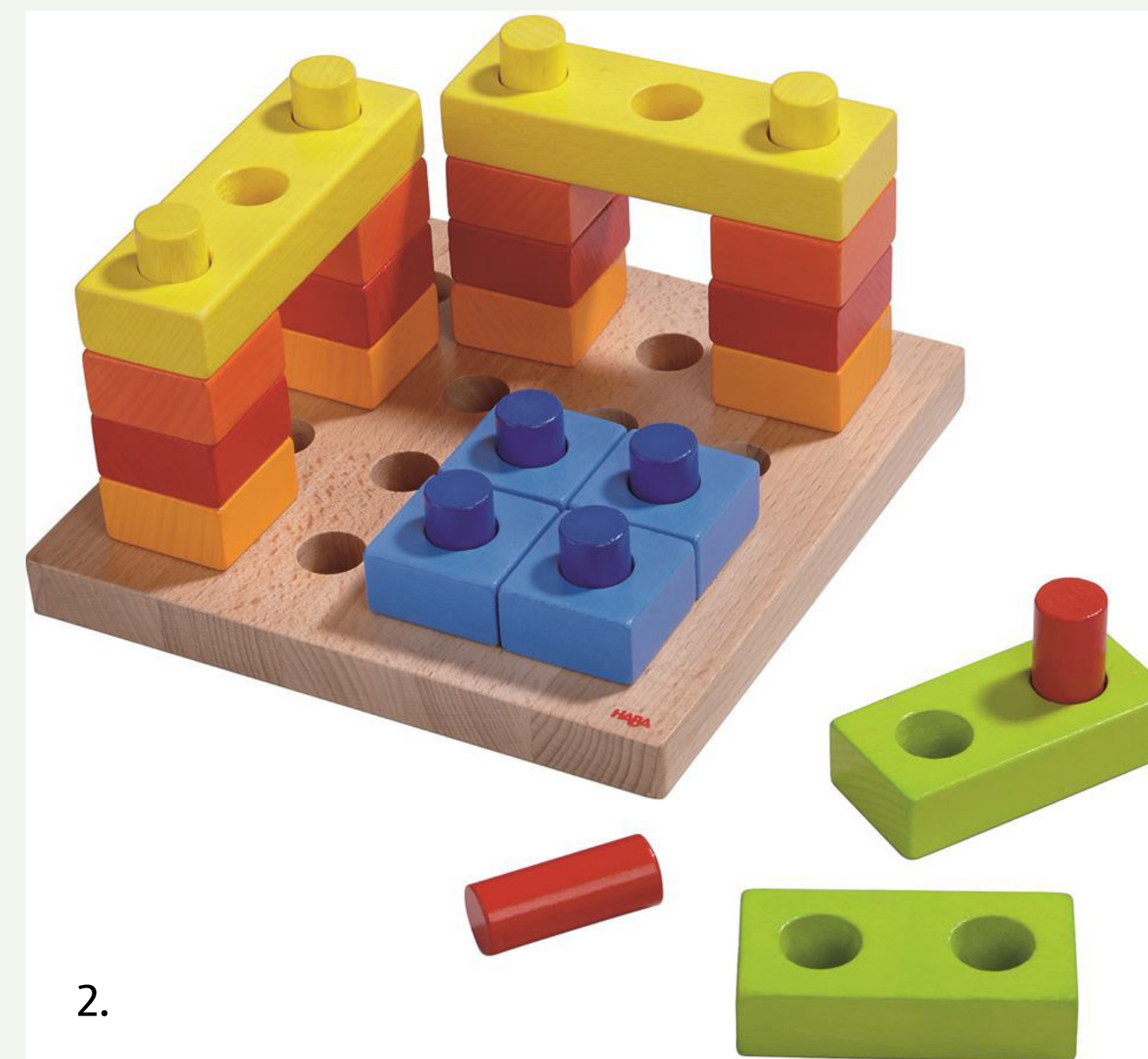
## — BAŤOVSKÝ DOMEK

## — OBCHODNÍ DŮM

## — DŮM UMĚNÍ

## — SVIT

— ...





# MATERIÁL

## — DREVO

(BREZOVÁ PREGLEJKA)

## — ZOŠLACHTENIE

(HRANY, LAZÚRA, MORIDLO)

## — DOPLNKOVÝ MATERIÁL

(KOV — RÚRKY)





# BUDOVA č. 21

## — PARCELA

(LASER — ÚDAJE)

## — SCALE

(POMER STRÁN, IDEA, STAVEBNICA)

## — ŠTYLIZÁCIA

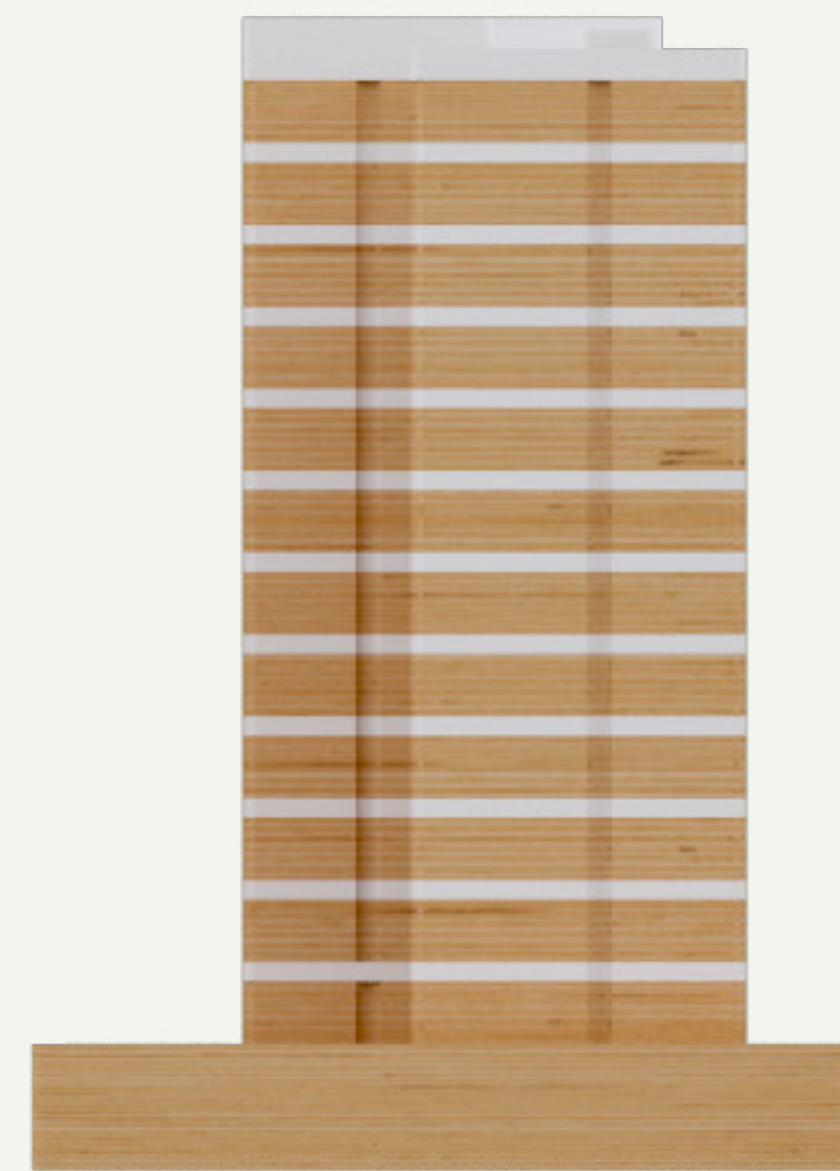
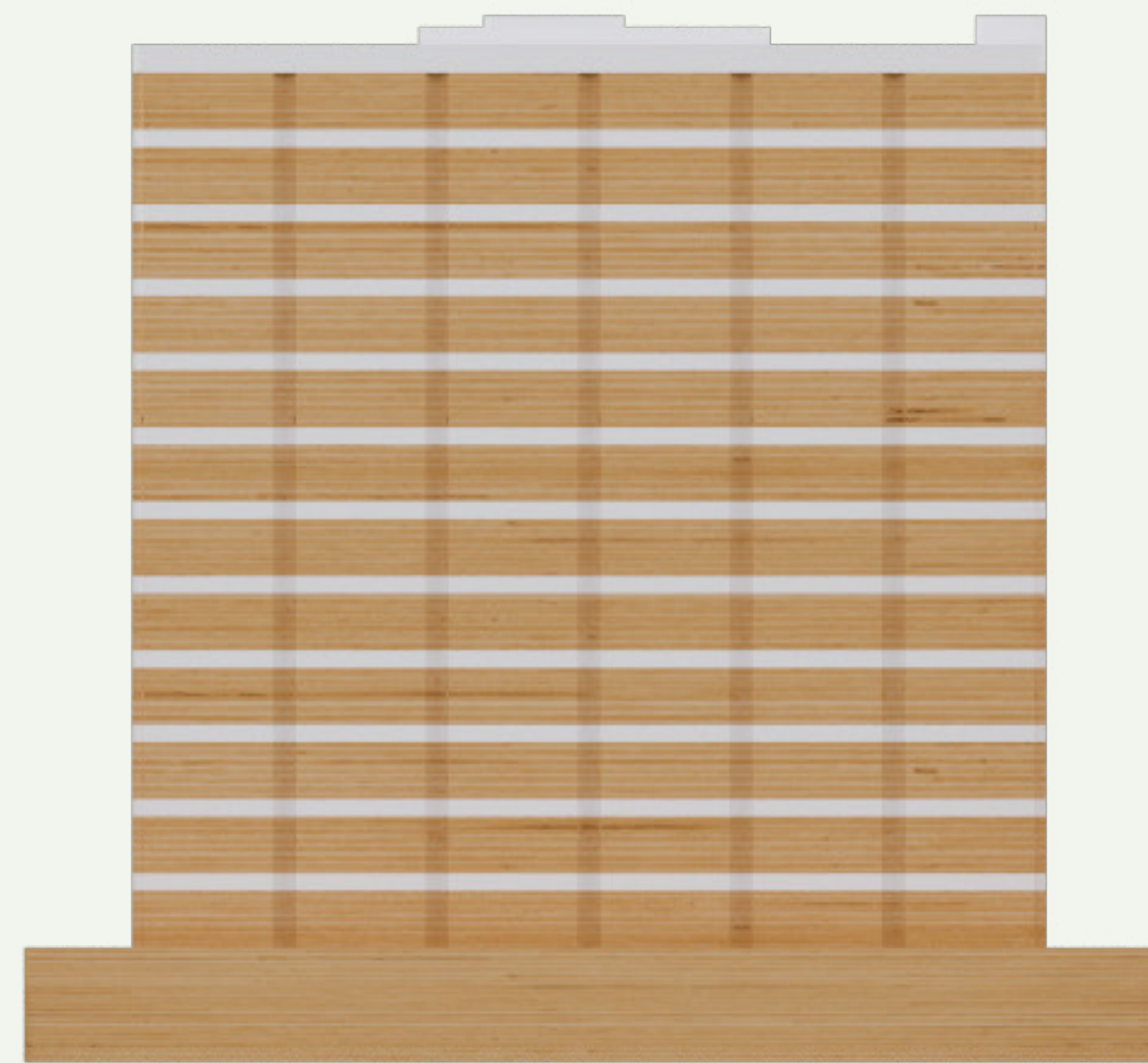
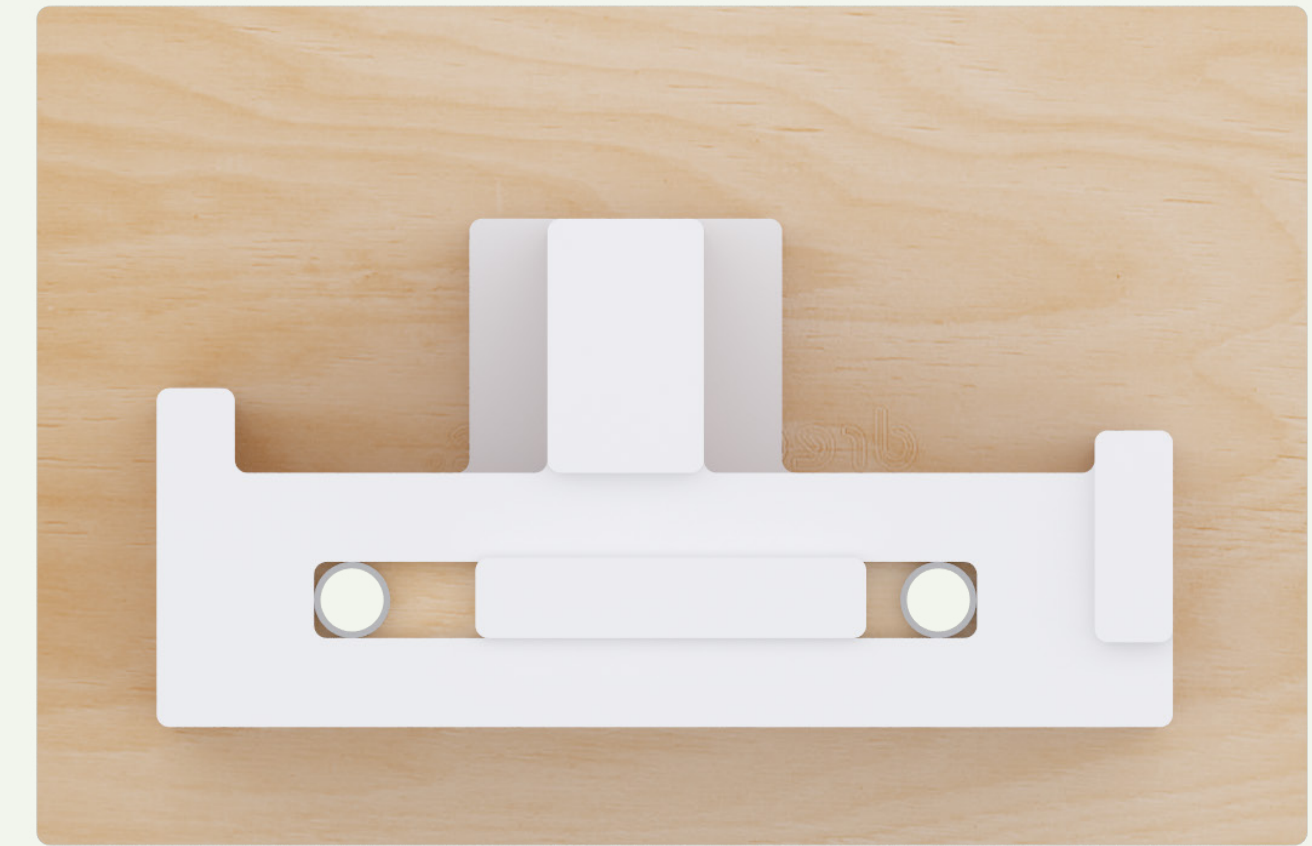
(STÍLPY, OBLOSŤ — CNC, ZÁMOK)

┆ 150 mm

— 180 mm

↗ 110 mm

: 1:50





# PROTOTYPING

## — STREDOVÁ TYČ

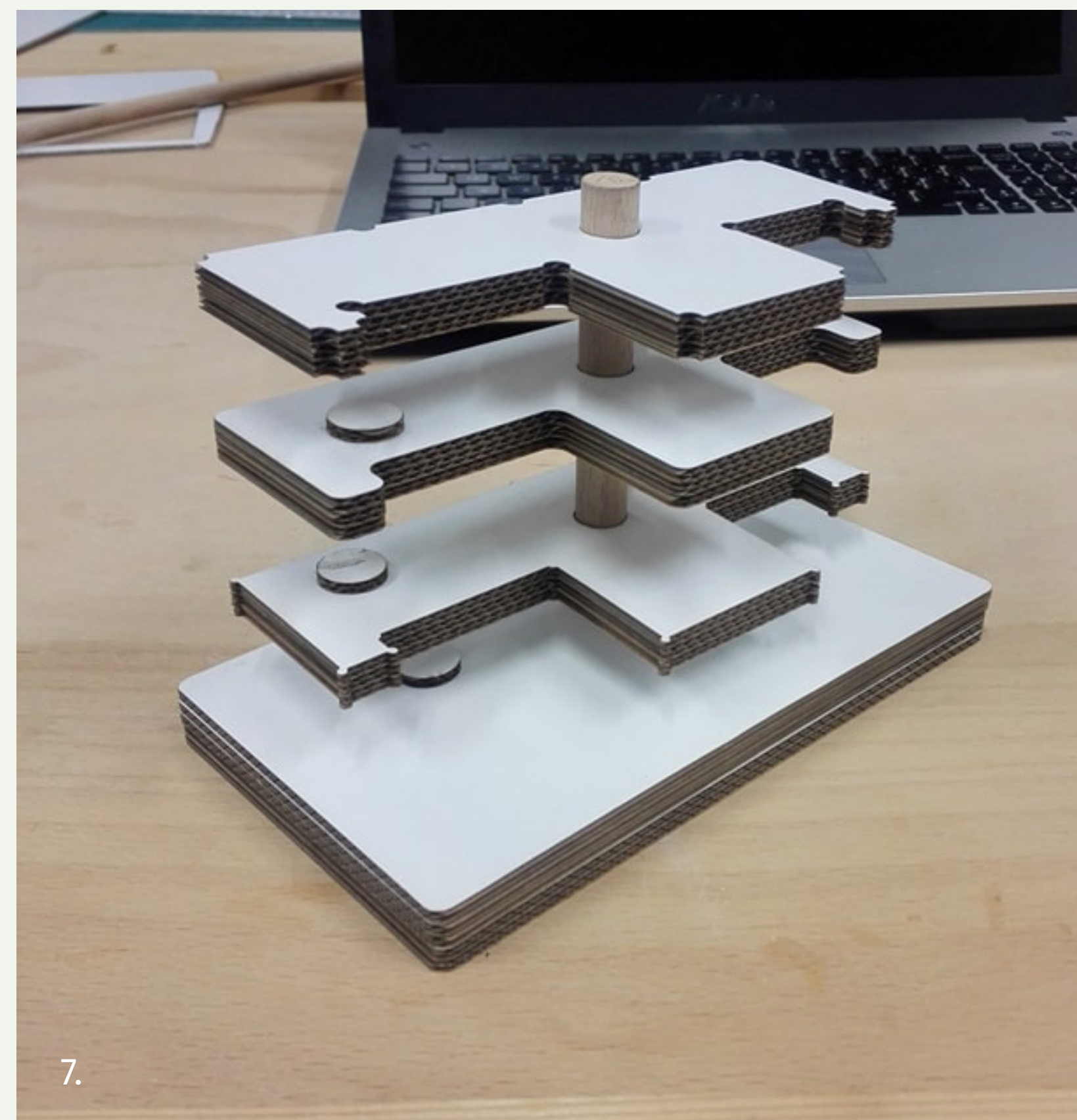
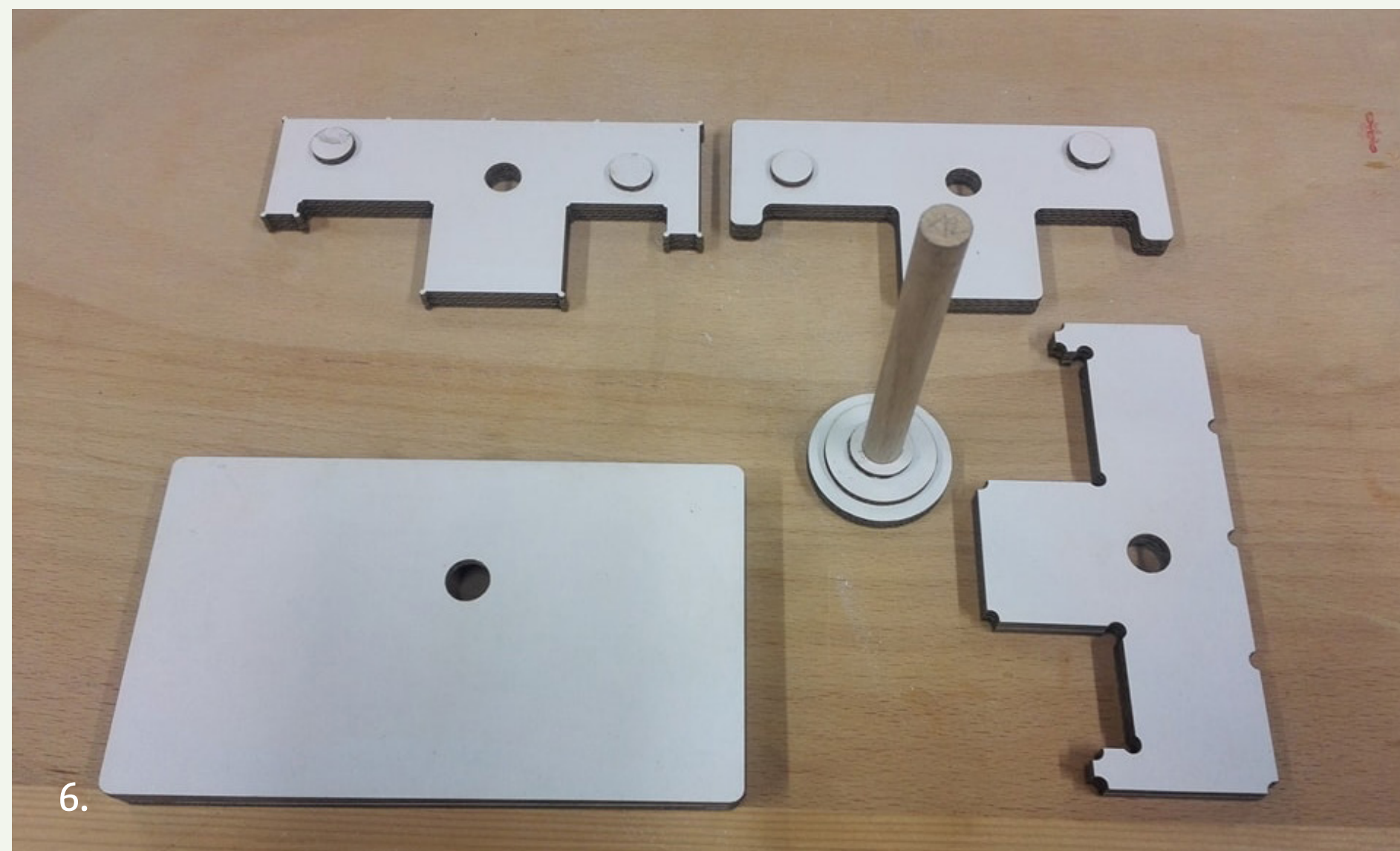
(VÝSTUPKY — OBTIAŽNOSŤ)

## — ZAPUSTENIE

(BODOVÉ)

## — RADENIE

(DIEL, ZÁMKY, POSTUPNOSŤ)



# PROTOTYPING

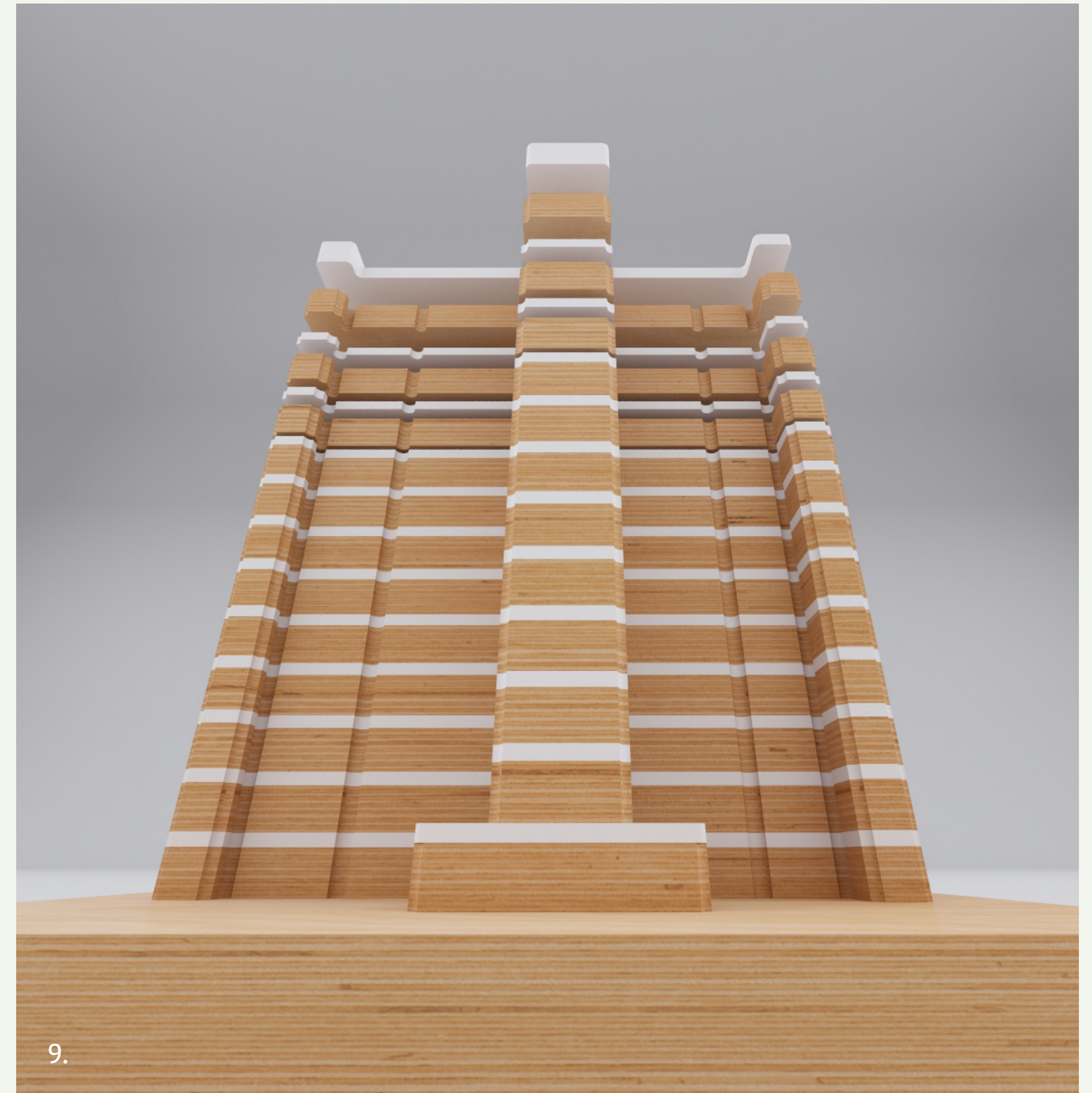
- PARCELA  
(ZVÄČŠENIE — LASER INFO)
- TVAR  
(STRECHA, STĽPY, VSTUP)



7.

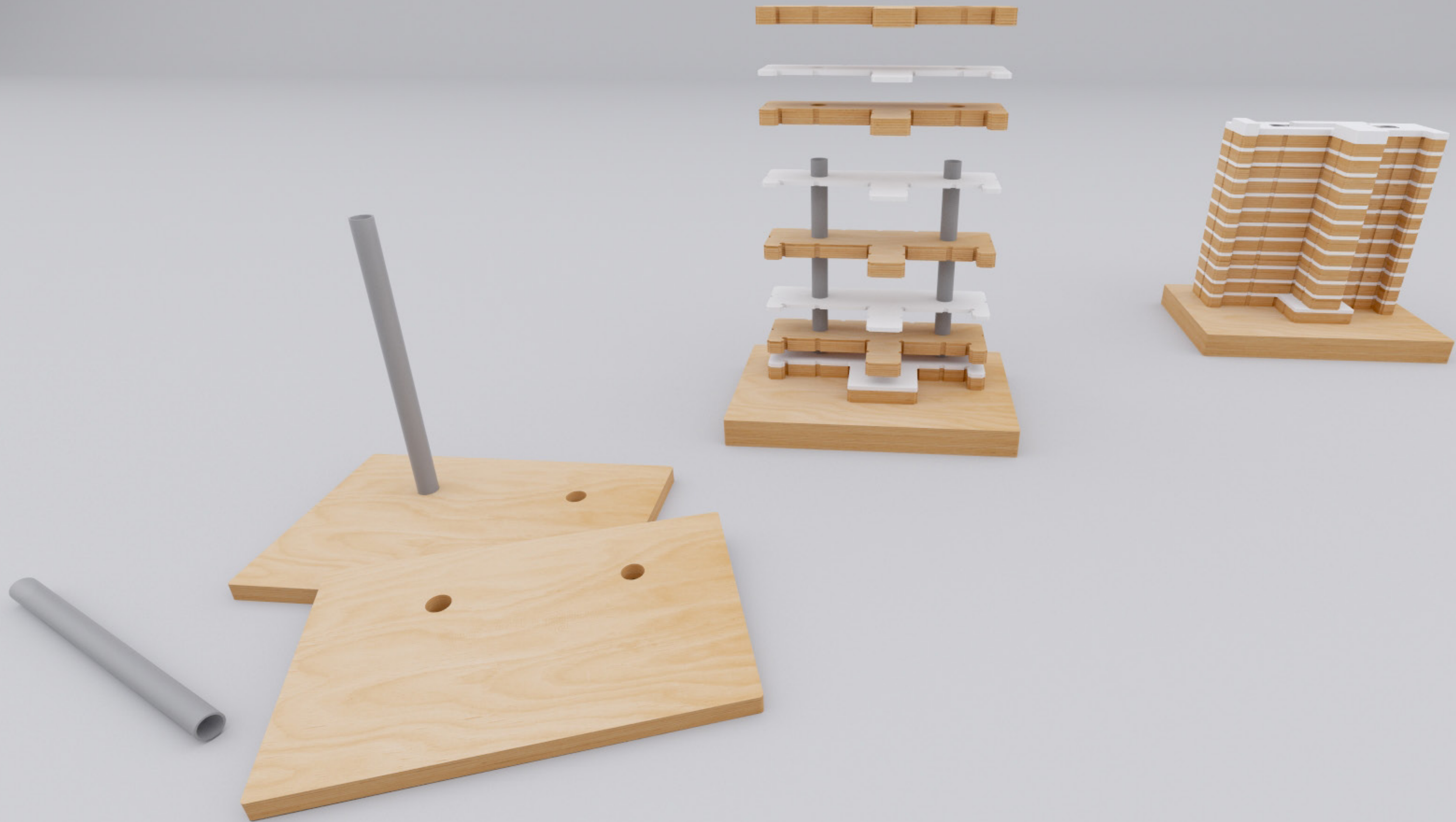


# VIZUALIZÁCIE





# VIZUALIZÁCIE





# ČASOVÝ GRAF

---

— BRIEF (15h)



— REŠERŠ (28h)



— PREZENTÁCIA (11 h)



— PROTOTYPING (46h)





**ĎAKUJEM ZA POZORNOST**