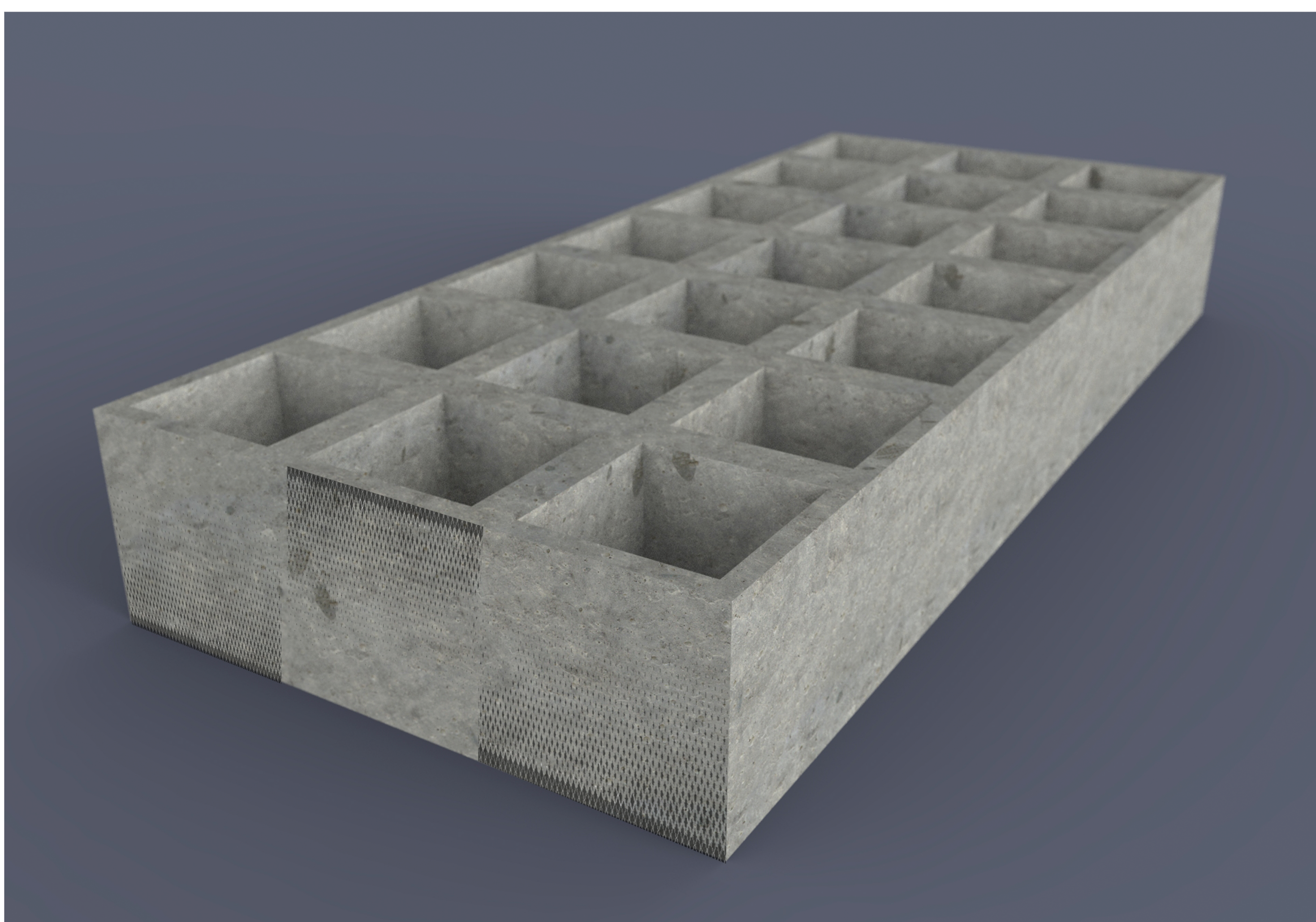


**This is  
not a  
planter**

**It`s  
an  
icon**



**Urban garden koncept**

inspiroval jsem se myšlenkou obrazu Ikona od Kazimira Maleviče, a vytvořil tvarově prostou nádobu, primárně určenou pro pěstování květin na pracovním stole. Díky svému tvaru se dá kombinovat do nekonečné řady, a vypálený pattern na jedné straně dodává originalitu každé takové řadě.

