



LOGOMANUÁL

DLOUHÉ STRÁNĚ

2016

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Ateliér produktového designu

Eva Šimelová

LOGOMANUÁL

Návod, jak logo správně používat

STRANA 3 - 4

01 PŘEDMLUVA

STRANA 5 - 11

02 LOGOTYP

STRANA 12

03 TYPOGRAFIE

STRANA 13 - 16

04 VARIANTY

STRANA 17 - 18

05 BAREVNOST

STRANA 19 - 24

06 APLIKACE

O SPOLEČNOSTI



Pod názvem Dlouhé stráně se schovává jedna z největších přečerpávacích vodních elektráren na českém území. Jedná se nejen o technický zázrak, ale i mimořádné vodní dílo patřící mezi 7 divů České republiky.

Vodní elektrárna Dlouhé stráně se nachází na samotném vrcholu stejnojmenné hory, podle které se elektrárna jmenuje.

Dlouhé stráně se nacházejí v Hrubém Jeseníku, okres Šumperk.

Elektrárna spadá pod Skupinu ČEZ.

Další informace:

- má dvě nádrže - horní a dolní
- nádrže spojují tlakové přivaděče o délce 1,5 km
- horní nádrž leží 1350 metrů nad mořem
- do provozu byla uvedena roku 1996
- nejvykonnější vodní elektrárna v Česku
- transformátory a turbíny jsou umístěné v podzemí

VZNIK LOGA

Mým cílem bylo vytvořit logo, které bude vystižné nejen tvarem, ale i významem. Další kritérium byla variabilita. Geometrie loga je pečlivě vytvořená tak, aby křivky měly smysl a umožňovaly logo flexibilně používat.

Logo skrývá hned několik významů. Je složeno ze dvou objektů, tak jako elektrárnu tvoří dvě nádrže. Malý objekt ve tvaru šipky symbolizuje princip elektrárny - přečerpávání vody z nádrže do nádrže. Velký objekt je stylizován do prvního písmene z názvu - D a zároveň představuje šipku, která naznačuje energii a směr. Celé logo je v ostrých křivkách, které odrážejí techniku a elektřinu.

Symbolika loga:



+



=



ŠIPKA

Energie, pohyb
Směr - přečerpávání vody

STYLIZACE PÍSMENE D

První písmeno z názvu
Ostré křivky - elektřina, technika
šipka - energie, pohyb

MODRÁ BARVA

Komunikace - propojení dvou nádrží
Voda, nebe

ZÁKLADNÍ BAREVNÉ
PROVEDENÍ

POZITIV



 **DLOUHÉ STRÁNĚ**

NEGATIV



 **DLOUHÉ STRÁNĚ**

ČERNOBÍLÉ
PROVEDENÍ

POZITIV



 **DLOUHÉ STRÁNĚ**

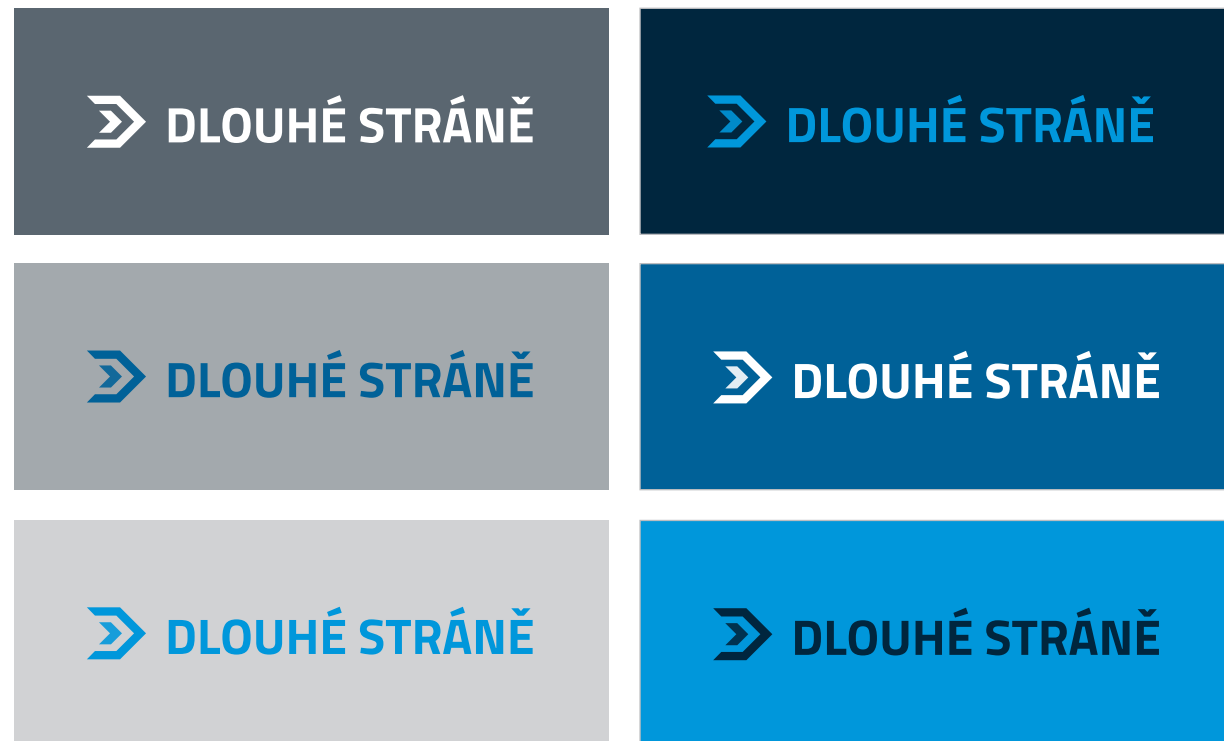
NEGATIV



 **DLOUHÉ STRÁNĚ**

BAREVNÉ POZADÍ

PŘÍKLADY SPRÁVNÉHO
POUŽITÍ PODKLADOVÉ
PLOCHY

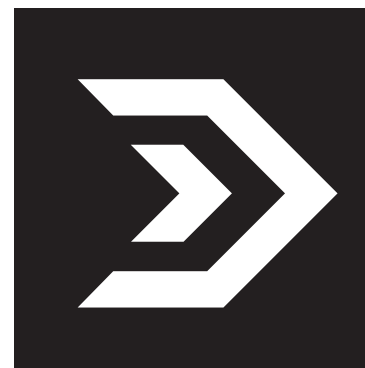
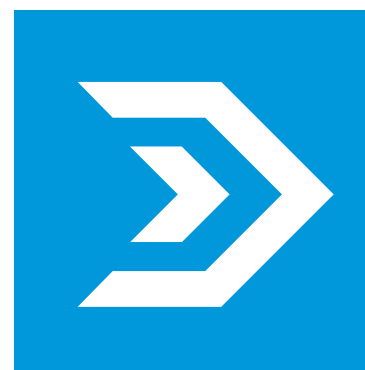


PIKTOGRAM

V případech, kdy není potřeba použít celé logo s typografií, je možnost použít piktogram

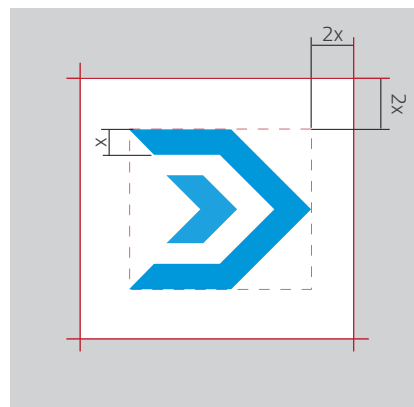
BAREVNÉ PROVEDENÍ

ČERNOBÍLÉ PROVEDENÍ



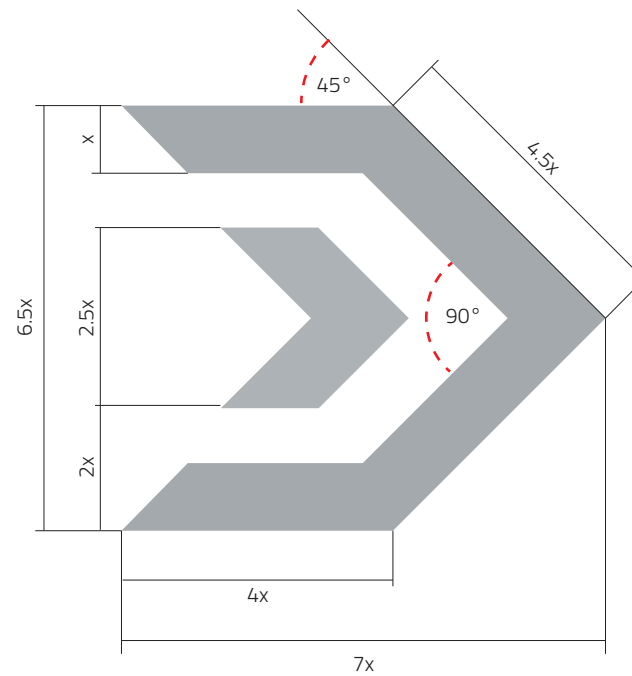
OCHRANNÁ ZÓNA

Prostor v blízkosti loga, do kterého je zakázáno zasahovat jinými grafickými prvky



GEOMETRIE

Geometrie loga je vytvořena tak, aby bylo možné logo variabilně zapasovat do sebe.



VELIKOST

 **DLOUHÉ STRÁNĚ** 50 pt

 **DLOUHÉ STRÁNĚ** 40 pt

 **DLOUHÉ STRÁNĚ** 30 pt

 **DLOUHÉ STRÁNĚ** 20 pt

 **DLOUHÉ STRÁNĚ** 10 pt

Doporučená minimální velikost:
10 pt

HLAVNÍ FONT

Titillium Web

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

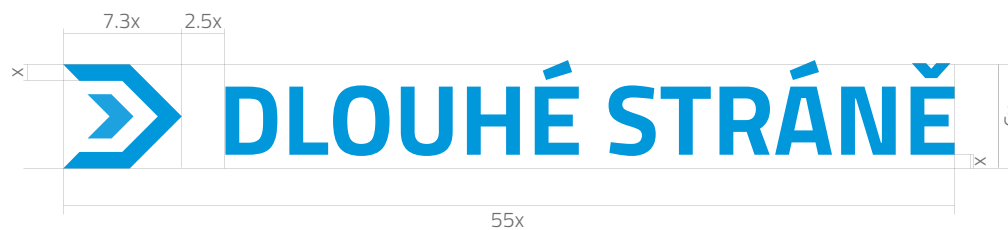
ŘEZY

Titillium Web

Light
Regular
SemiBold
Bold

stránkování
běžný text
zvýraznění
nadpisy

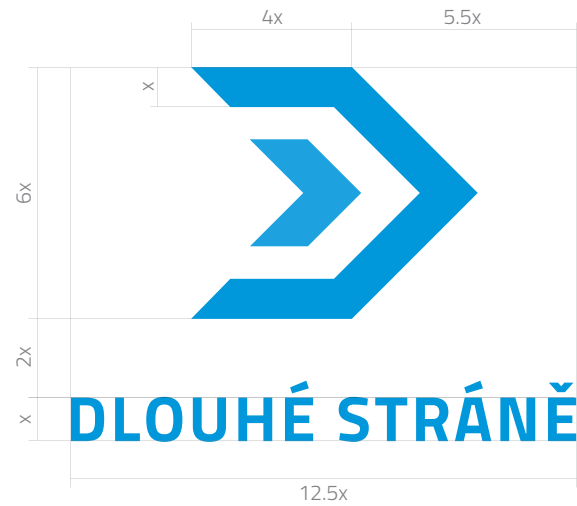
HORIZONTALNÍ



TEXT

font: Titillium Web Bold
velikost: 37 pt

VERTIKÁLNÍ



TEXT

font: Titillium Web Bold
velikost: 24 px

ZAKÁZANÉ VARIANTY
POZADÍ

VOLBA ŠPATNÉ BARVY
POZADÍ

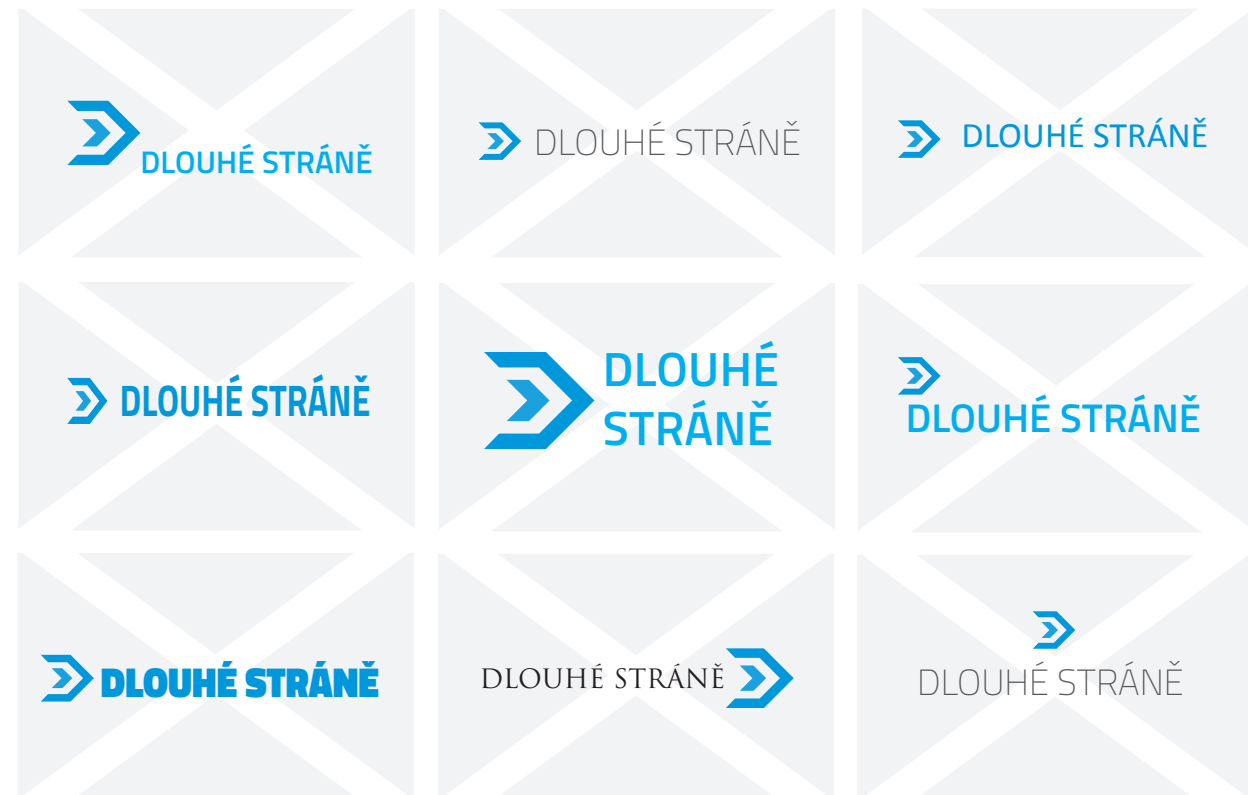


ZAKÁZANÉ VARIANTY

PŘÍKLADY ŠPATNÉHO
POUŽITÍ

Zákaz měnit:

- font
- řez
- velikost fontu
- proporce
- umístění piktogramu
- velikost piktogramu
- poměr šířky x výšky



| DOPLŇKOVÁ | DOPLŇKOVÁ | HLAVNÍ | DOPLŇKOVÁ |
|---|--|---|---|
| #00253D PANTONE 2965 C | #006097 PANTONE 7691 C | #008DD1 PANTONE P 112-8 C | #D0D2D3 PANTONE 427 C |
| C: 100 R: 0 M: 81 G: 37 Y: 44 B: 61 K: 54 | C: 96 R: 0 M: 58 G: 96 Y: 15 B: 151 K: 2 | C: 100 R: 0 M: 18 G: 141 Y: 0 B: 209 K: 0 | C: 21 R: 208 M: 15 G: 210 Y: 14 B: 211 K: 0 |

Hlavní barvou loga je modrý odstín pod označením [PANTONE P 112-8 C](#)

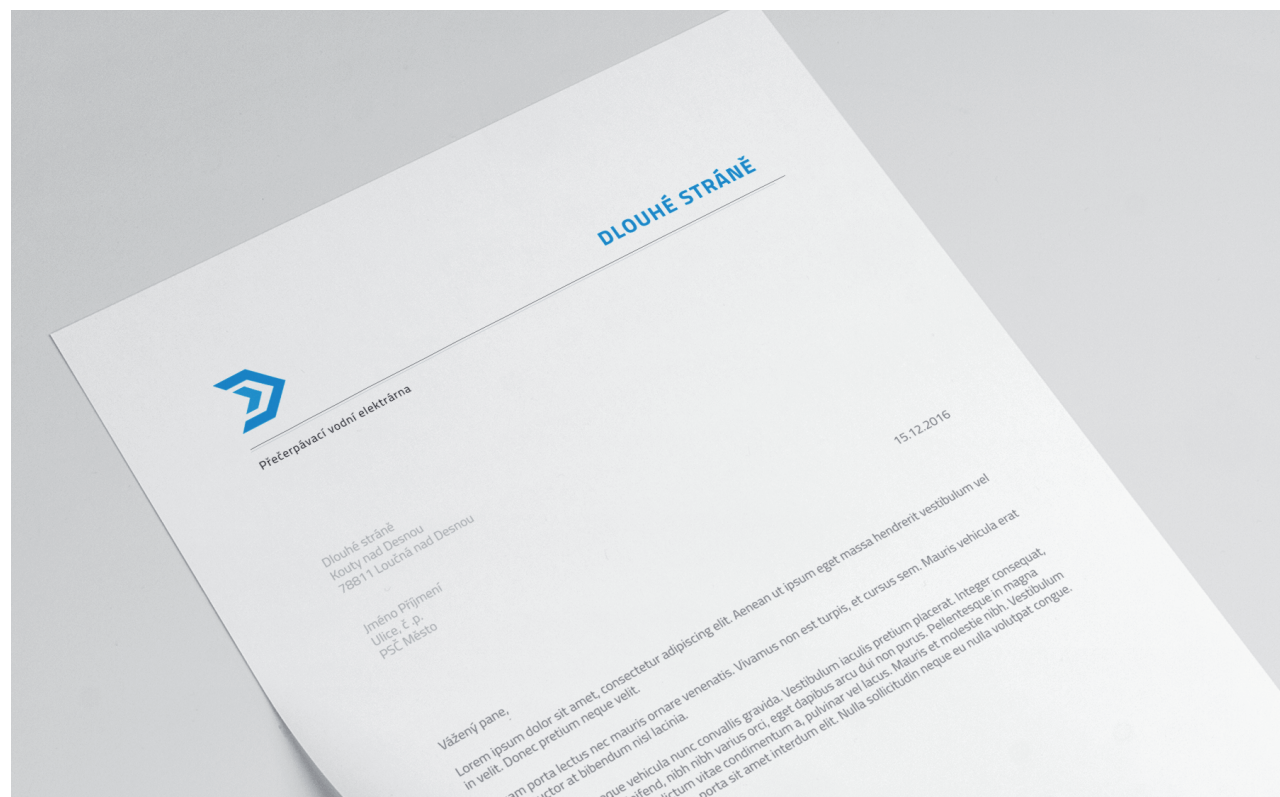
| DOPLŇKOVÁ | DOPLŇKOVÁ | DOPLŇKOVÁ | DOPLŇKOVÁ |
|---|---|---|---|
| #A3A9AC PANTONE 429 C | #5C666F PANTONE 431 C | #1E242B PANTONE 433 C | #1A171B PANTONE P PROCESS BLACK C |
| C: 42 R: 163 M: 30 G: 169 Y: 27 B: 172 K: 0 | C: 67 R: 92 M: 53 G: 102 Y: 43 B: 111 K: 17 | C: 82 R: 30 M: 71 G: 36 Y: 56 B: 43 K: 68 | C: 0 R: 26 M: 0 G: 23 Y: 0 B: 27 K: 100 |

Pro posílení jednotného vizuálního stylu jsou zde doporučené - doplňkové - barvy.

DOKUMENTACE

HLAVIČKOVÝ PAPÍR

A4



DOKUMENTACE

VIZITKY
9x15 cm



DOKUMENTACE

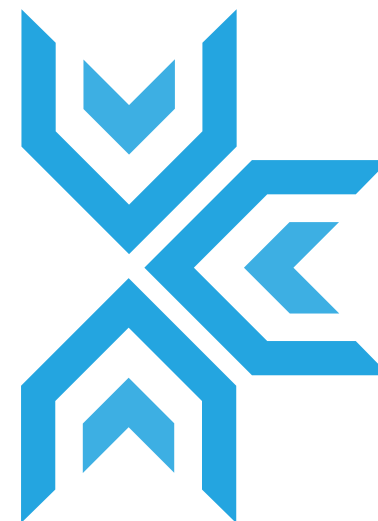
VIZITKA PRACOVNÍKA



TABULE



NÁVRH VZORKU



Díky variabilní skladebnosti loga lze vytvořit různé struktury. Vzorek můžeme použít například jako vodoznak stránek.

UMÍSTĚNÍ LOGA
NA FOTOGRAFII



