

kombinatorika
OBAL NA MOBIL



KONCEPT

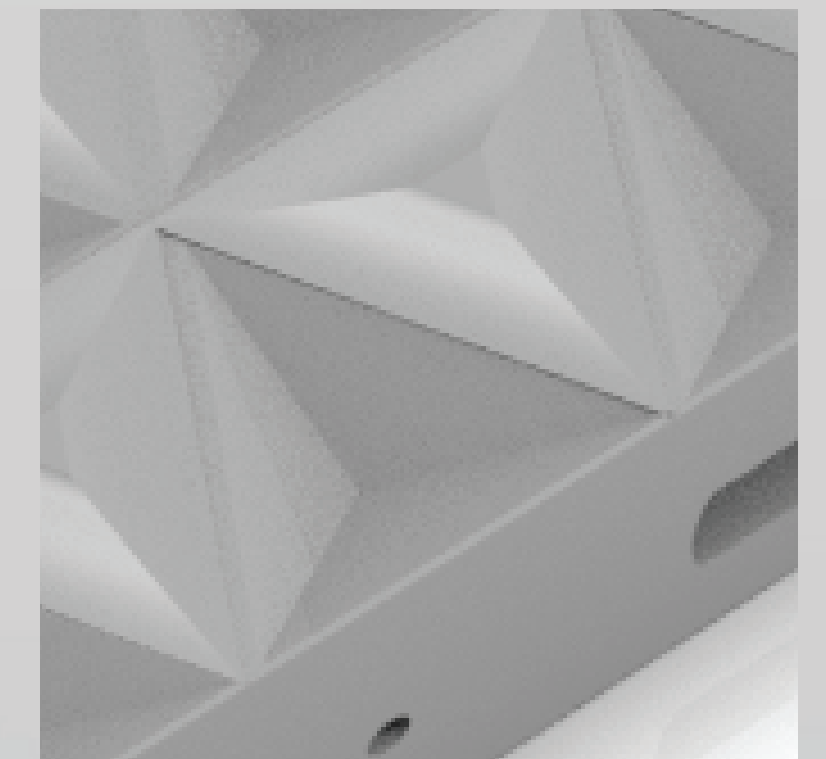
— Jedno zo zadaní tohoto semestra bolo použitie kombinatoriky v našej práci. Ako objekt alebo teda pracovnú plochu kde aplikujem vzor, som si zvolil obal na mobil, kôli jeho univerzalite, rozšírenosti a praktickosti. Telefón má v dnešnej dobe takmer každý, takisto aj obal. Nie každý má ale obal kde sa pracuje s priestorom. Popri navrhovaní som si ale musel dávať pozor na to, aby bol obal použiteľný, praktický a zároveň atraktívny.



POSTUP

— Začal som prácu vytváraním vectorových vzorov, ktoré by sa dali použiť a následne preniesť do priestoru. Nakoniec som sa Uspokojil so zatupeným trojuholníkovým vzorom s oblými krajmi, ktorý som systematicky vyukladal na plochu a prestriedal som ho podobným tvarom naopak, čím vzniká negatív.

Z týchto tvarov som následne uberal, nakláňal som ich a experimentoval s nimi až kým som neprišiel k mojim 2-3 favoritom.



FOŤÁK

— Priestor na fotoaparát je prispôsobiteľná záležitosť. Dá sa z obalu vyrezať trojuholník, ktorý funguje aj so vzorom. Ak nie, tak sa dá použiť aj tradičnejší výrez.

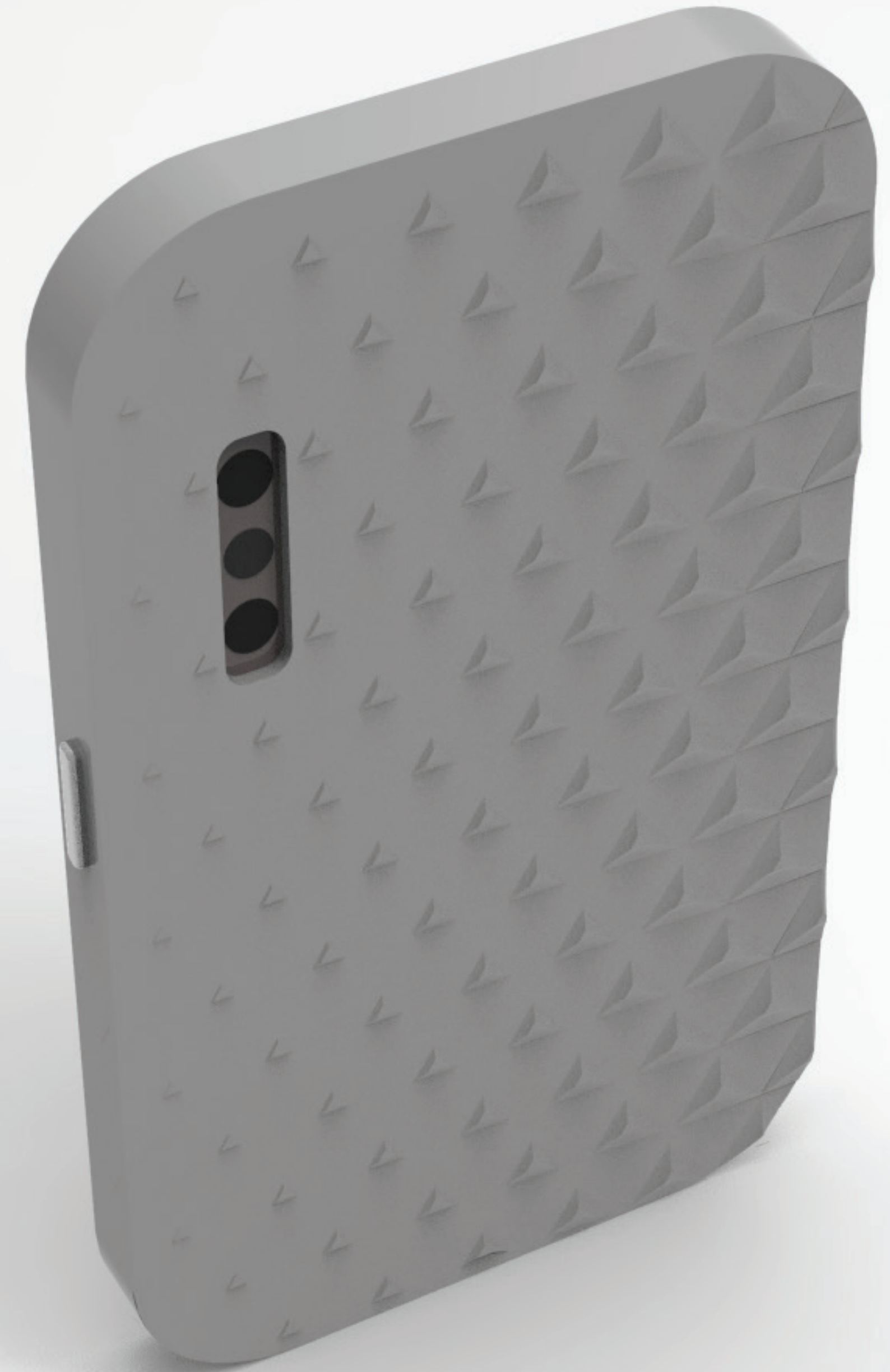
Pri jeho umiestnení treba teda počítať s tým, že priestor na fotoaparát ovplyvní ako samotný vzor pôsobí.



MATERIÁL

— Ako materiál na výrobu by som volil silikón, pre jeho dostupnosť, výdrž, dobrú čistiteľnosť a pohodlnosť v ruke.

Navyše si myslím, že by silikón pomohol k zabudnutiu na to, že obal je vôbec v priestore vďaka tomu, aký je pohodlný na dotyk.





ROZMERY

