

GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE

# GRAFICKÝ MANUÁL

## LOGOTYP

Logotyp Galerie plastik Hořice je tvořen výraznou typografií poskládanou do kompaktního obdélníkového tvaru.

GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE

# PROPORCE

Velikostní řada představuje nejběžnější velikosti logotypu. Odvíjí se od základní velikosti logotypu, což je velikost odpovídající užití na médiu formátu A4.

plakátová  
velikost

70 mm



GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE

základní  
velikost

25 mm



GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE

minimální  
velikost

13 mm



GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE

# OCHRANNÁ ZÓNA

Ochranná zóna definuje prostor, do kterého nesmí zasahovat žádné jiné grafické, obrazové či textové prvky. Zároveň není dovoleno umisťovat logotyp tak, aby okraj média do této zóny zasahoval.

U pravého spodního rohu loga se nachází prostor ve tvaru čtverce, který je exkludovaný z ochranné zóny.



# VARIANTY LOGOTYPU

U logotypu Galerie plastik používáme na podkladech o tmavosti 0–50 % pozitivní varianty, zatímco na podkladech o tmavosti 51–100 % negativní varianty logotypu.

0–50% tmavost



51–100% tmavost

# BAREVNOST

Použití barev je velmi důležitým aspektem identity. Důsledné používání těchto barev přispěje u publikací Galerie plastik Hořice k jejich okamžité identifikaci díky vizuálnímu vlivu. Barvy je proto důležité reprodukovat s co největší přesností.



CMYK: 28/87/69/20  
RGB: 160/53/60  
HEX: 9f353b



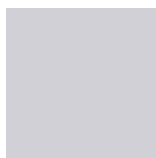
CMYK: 25/4/40/0  
RGB: 205/220/170  
HEX: cddbba



CMYK: 65/45/25/0  
RGB: 105/127/156  
HEX: 687f9c



CMYK: 11/4/48/0  
RGB: 237/230/155  
HEX: ede69b



CMYK: 22/17/12/0  
RGB: 205/220/170  
HEX: d0cfd5



CMYK: 22/29/35/0  
RGB: 208/184/164  
HEX: d0b8a4

# TYPOGRAFIE

Písmo vizuální identity Galerie plastik je Gopher navržený Americkým typografem Adamem Laddem. Font se skládá ze tří rodin, každá pro jiné využití. Rodina Display je nejvýraznější a je použita pro velké nadpisy. Na druhé straně Text je použit na podnadpisy a odstavce. Každá z těchto rodin obsahuje přes deset různých řezů, což poskytuje velkou kreativní svobodu v typografických řešeních.

Gopher Display

Příšerně žluťoučký kůň úpěl  
d'ábelské ódy.

Gopher Text

Příšerně žluťoučký kůň úpěl  
d'ábelské ódy.

# KOMPOZICE

Nejdůležitějším prvkem identity je výrazná kompozice. Ta je tvořena pozicováním obsahu k pravému dolnímu rohu loga.

GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE





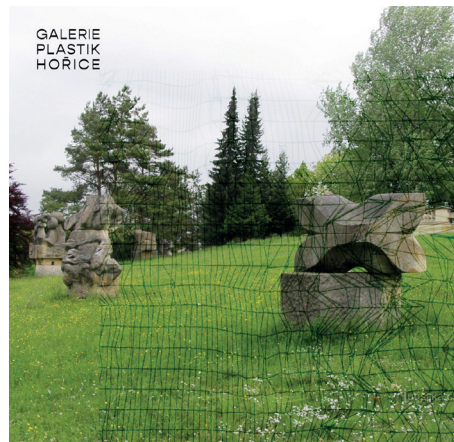
# FOTOPOZADÍ

Použití s fotografií je možné ve dvou variantách.

GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE



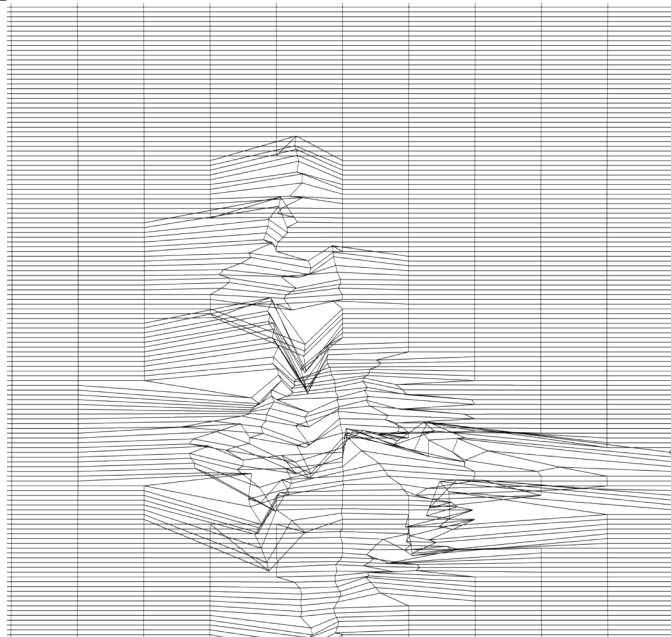
GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE



# VZOR

Nedílnou součástí identity je vzor který se generuje v závislosti na RGB souřadnicích vložené fotografie. Vzor je možné použít samostatně nebo jako překrytí dané fotografie.

## GALERIE PLASTIK HOŘICE



# NEPOVOLENÉ POUŽITÍ

- 1) Nepoužívejte efekty
- 2) Neměňte barevnost
- 3) Nenarušujte stanovenou kompozici
- 4) Nedeformujte logotyp

1) ~~GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE~~

2) ~~GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE~~

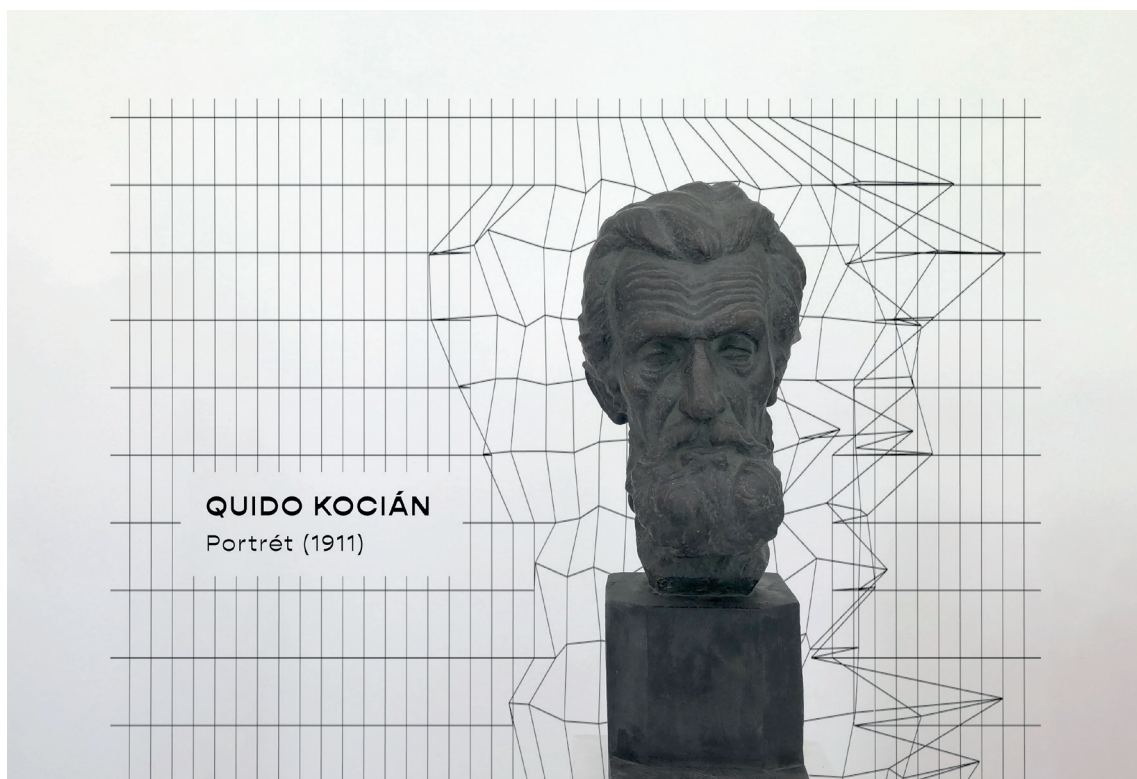
3) ~~GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE~~

4) ~~GALERIE  
PLASTIK  
HOŘICE~~

# APLIKACE NA BUDOVĚ



# APLIKACE V INTERIÉRU



## DALŠÍ APLIKACE

