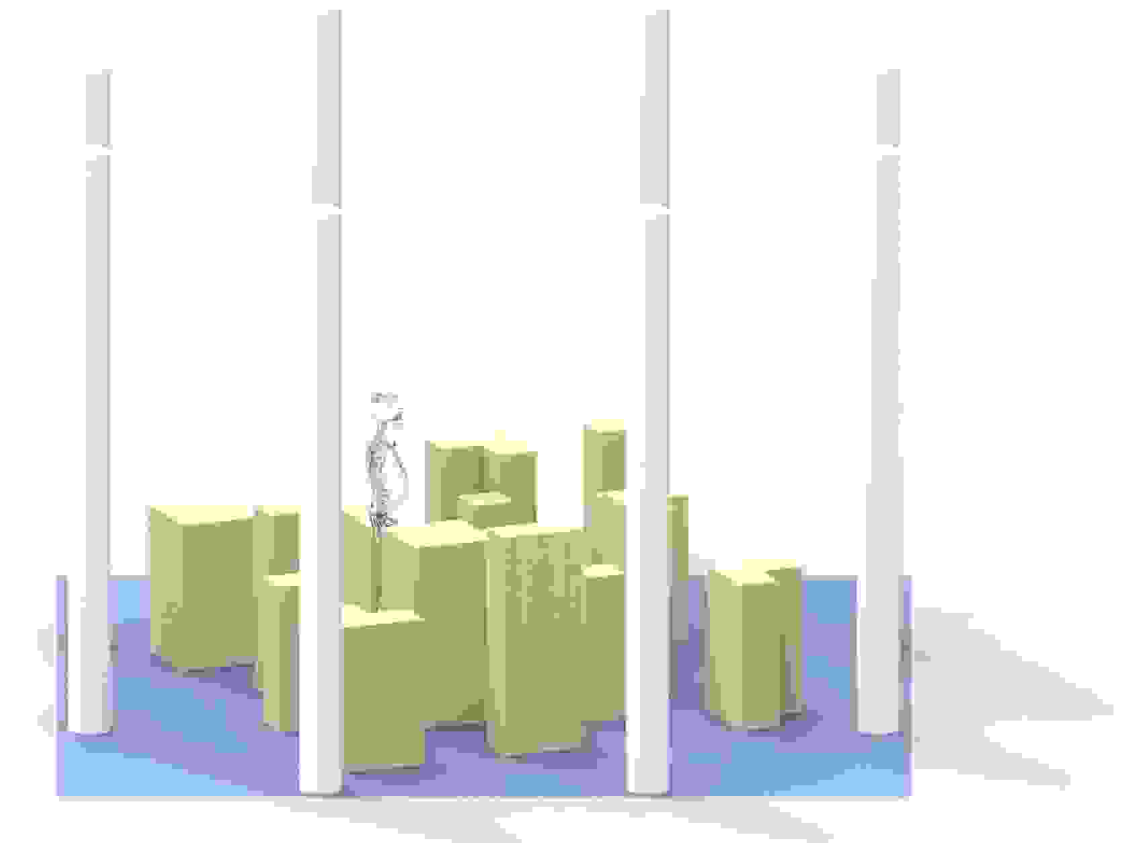
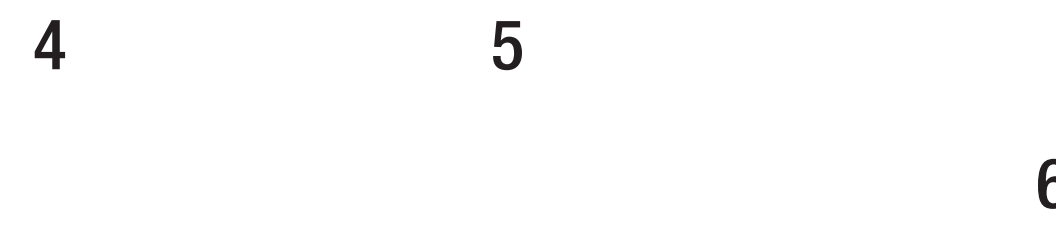
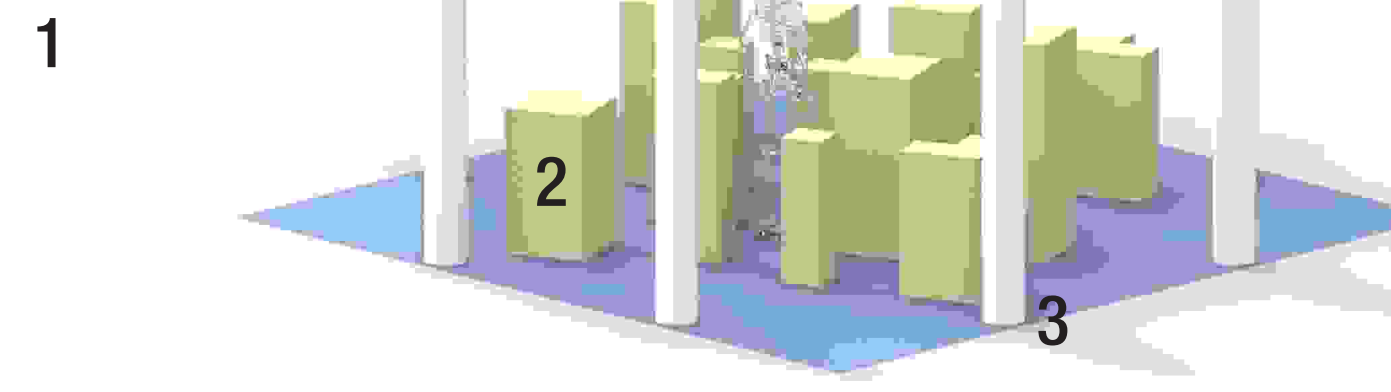
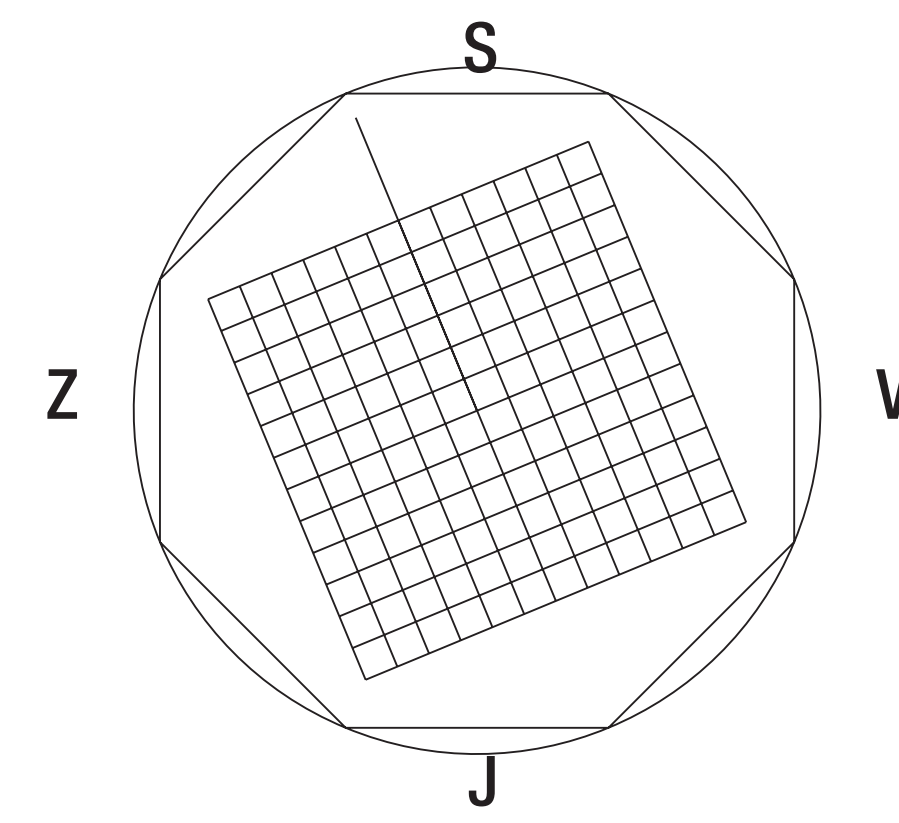
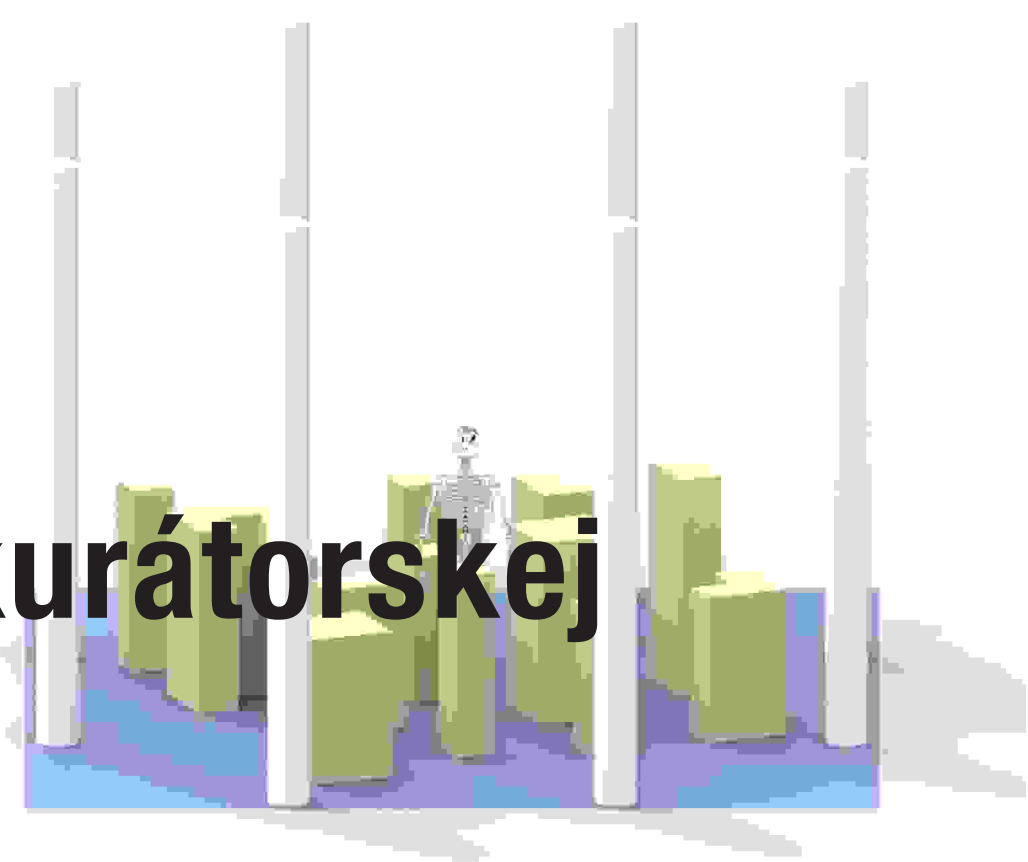
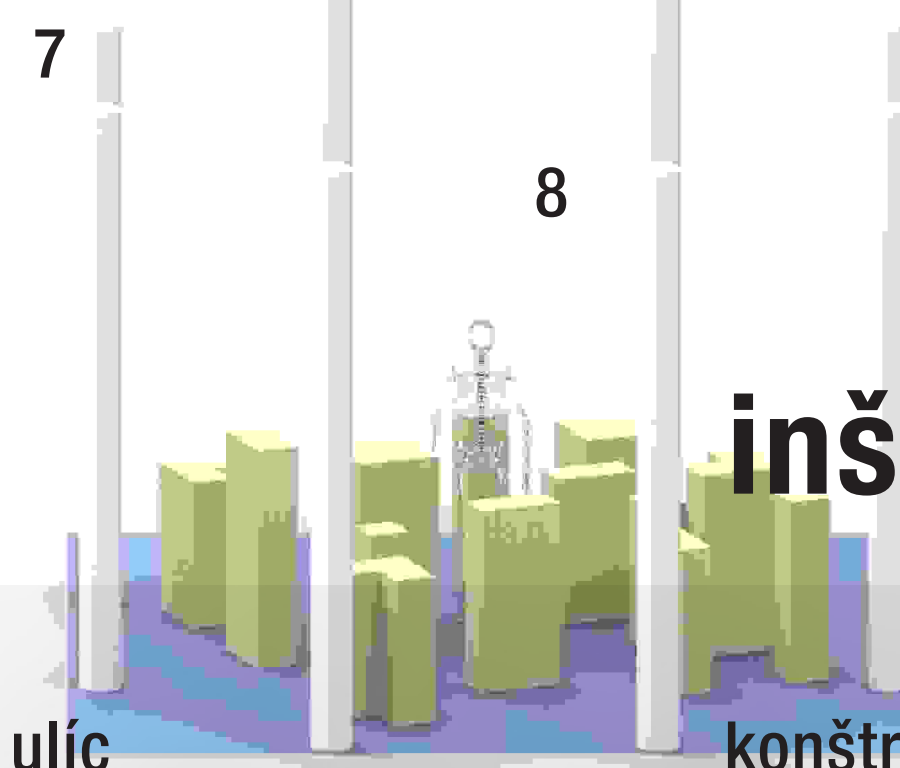


konceptcia kurátorskej výstavy

každodenný prirodzený wellness
zameranie: odpočinok, koncentrácia,
spomalenie, uvedomenie, zmysly



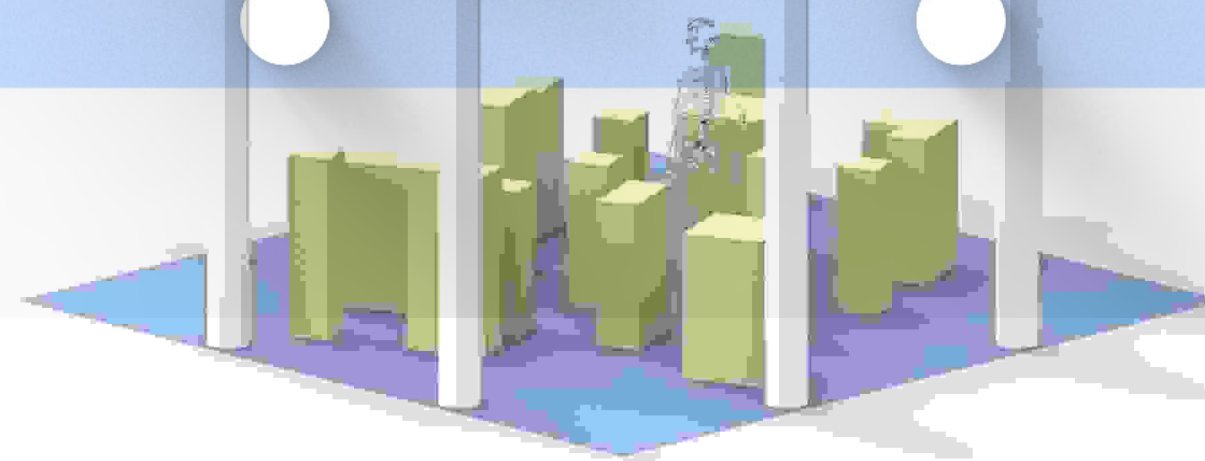
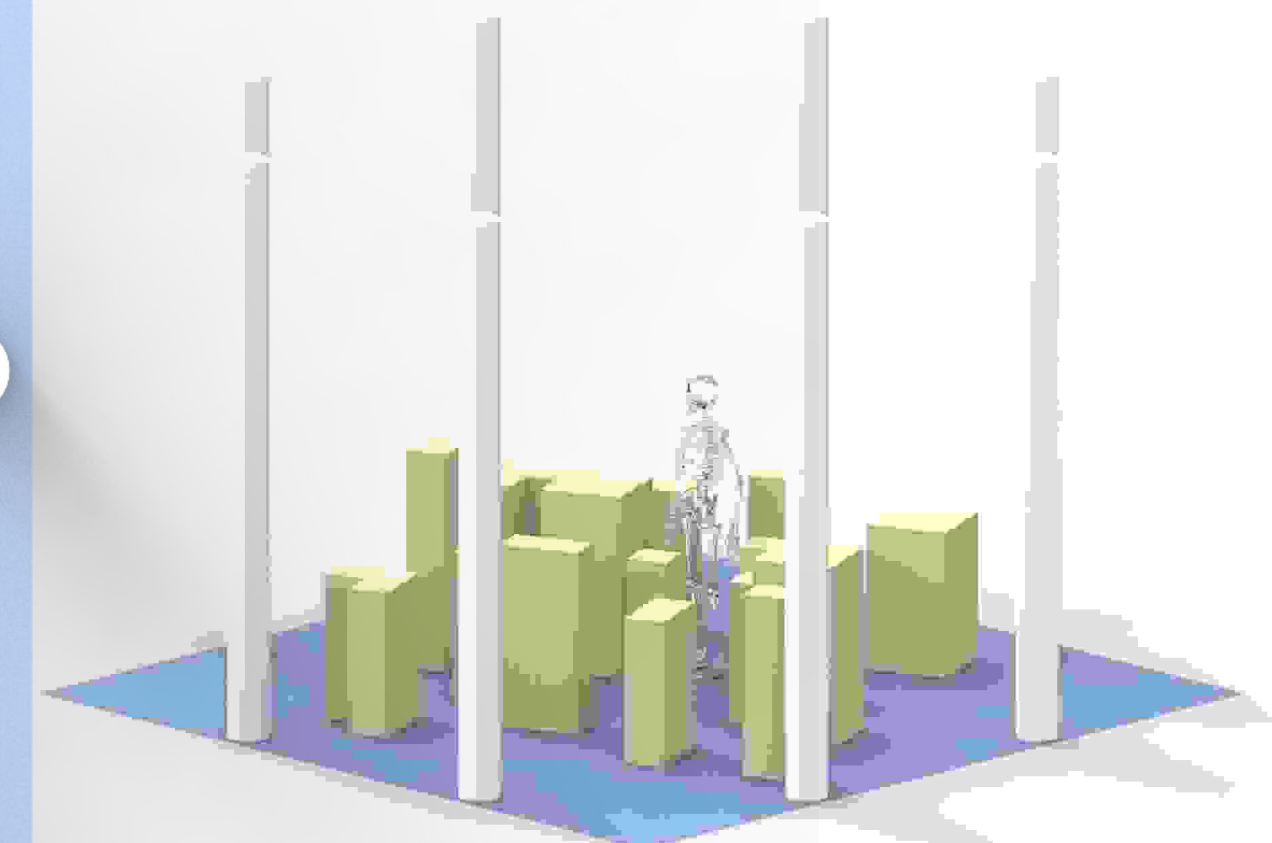
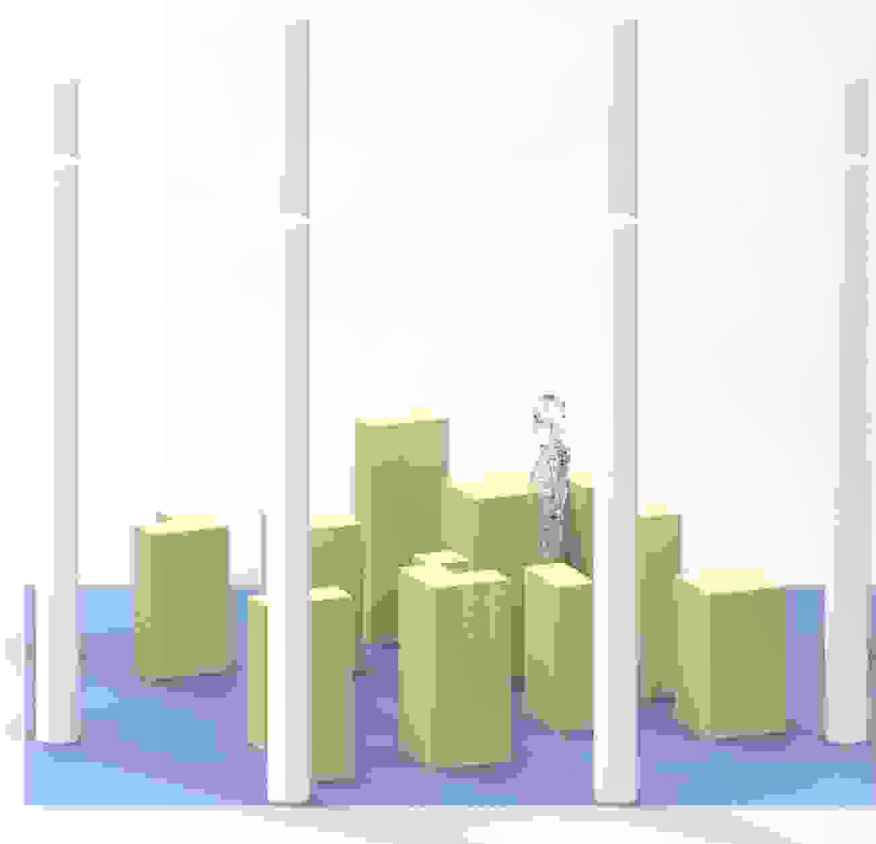
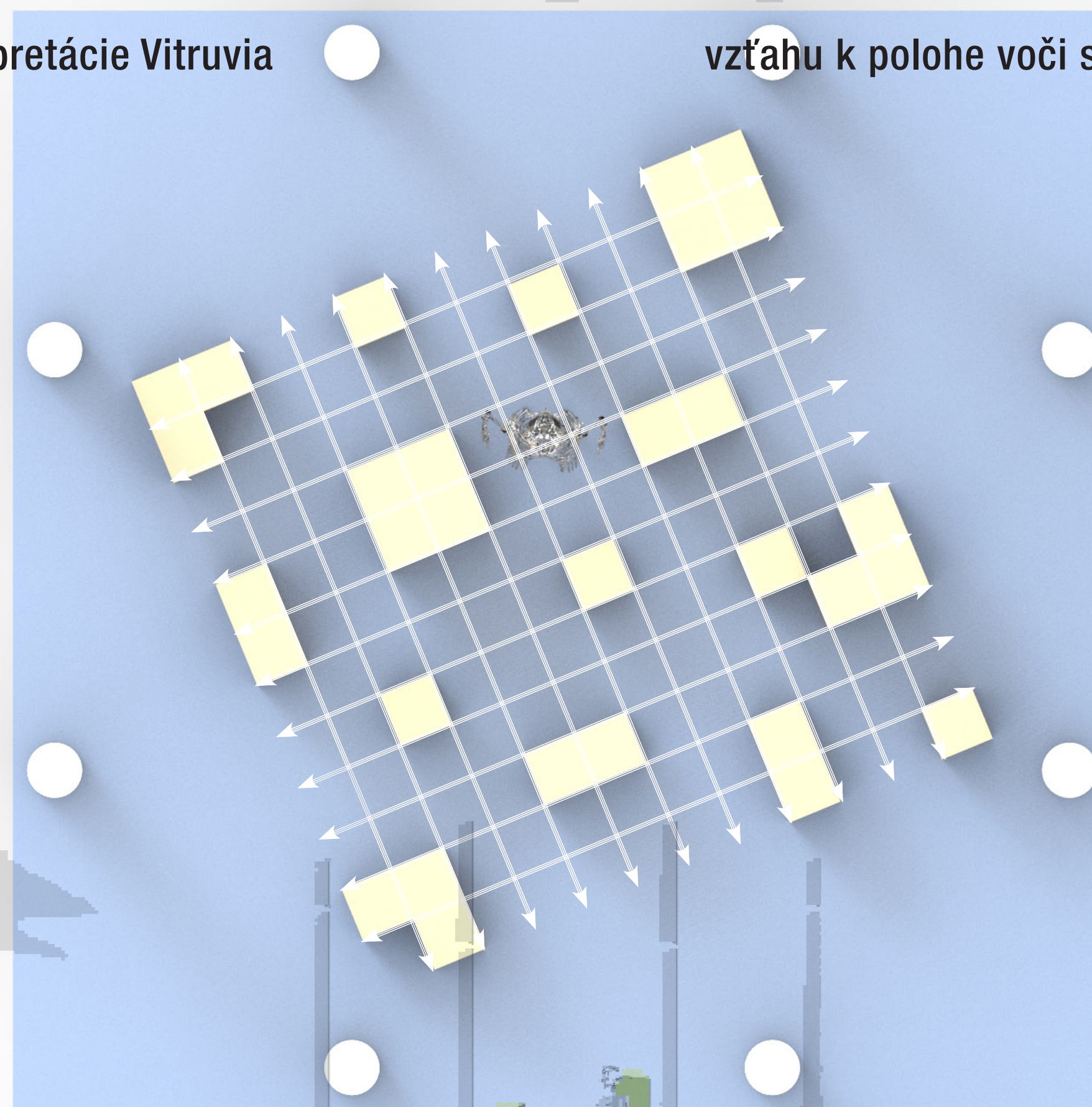
8 pohľadov



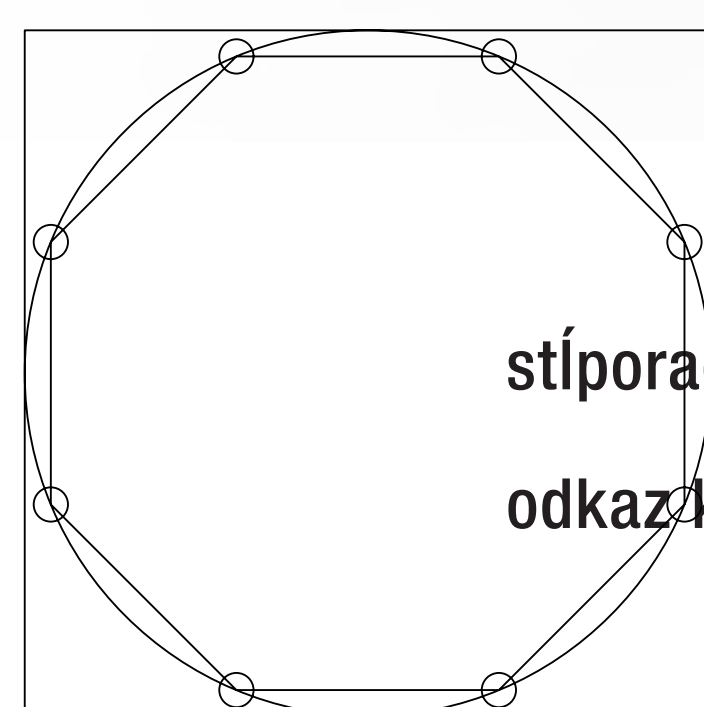
inštalácia

Ideálna orientácia v sieti mestských ulíc podľa modernej interpretácie Vitruvia

konštrukcia orientácie pouličnej siete podľa vzťahu k polohe voči smeru vanúcich vetrov



reálny pôdorys výstavy: 5x5m
modulárny systém / 1 modul, rozmer — 25x25cm
výška podstavca — 80, 100, 120cm
stĺp — 1 modul



stĺporadie — vymedzenie priestoru
odkaz k zlínskej architektúre

popis

primárne sústredenie o prepojenie človeka
v paralele základných živlov, prenosov

stimul prostredníctvom vnemu / prenosu
v závislosti od výberu typu predmetov a inštalácie

vzduch ≈ pohyb
oheň ≈ čas
voda ≈ energia
zem ≈ hmota

stabilita ≈ gravitácia
spomalenie ≈ plynutie
skupenstvo ≈ hustota
mystika ≈ duchovno ≈ ezoterika