



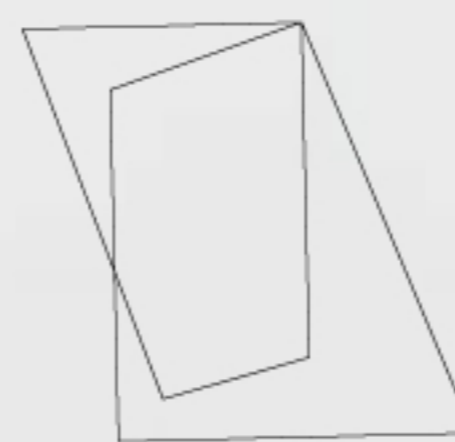
Stand.

Cena Františka Crháka

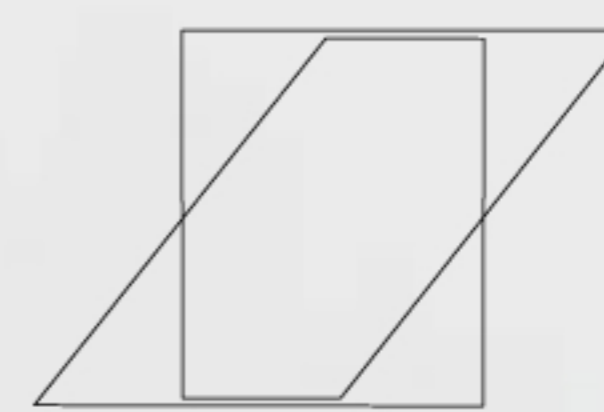
Design ceny odráží filosofii tvorby prof. F. Crháka. Snažila jsem se o naprosto jednoduchý tvar vycházející z geometrických tvarů, které jsou pootočené o 180 stupňů. Tím vzniká zajímavé propojení ploch, které vytváří v objektu prostorovou dynamiku.

František Crhák

Profesor František Crhák se zapsal do českých dějin svým přínosem v oblasti designu, inovací a použitím výtvarné geometrie v designu. Jeho práce skládá především ze základů předmětného vytváření, výtvarné a konstrukční analýzy přírodních struktur a forem nebo souvislostí tvarů, kombinací, pohybů, barev atd.



Kov



Plast

